



Δρόμος

2019-2020

Περιοδική έκδοση Γενικού Λυκείου Ηρακλείου Αττικής "Η Ελληνική Παίδεια"

Τεύχος 21^ο

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ
— "Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ" —

Δρόμος

2019-2020



Περιεχόμενα

3 Ο Σεφέρης, η γλώσσα...κι εμείς

Οι μαθητές του Γυμνασίου Ηρακλείου μιλούν για την Ελληνική Γλώσσα

13 Διαγωνισμοί Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού

Συμμετέχουν τα Γυμνάσια και Λύκεια των Εκπαιδευτηρίων

15 1η Ημερίδα Ελληνικής Γλώσσας & Πολιτισμού

26 Επίσκεψη μαθητών από το Καστελλόριζο

32 Εδώ Βελιγράδι

Λύκειο Μελισσίων - 5ο μαθητικό Ευρωπαϊκό συνέδριο για τον Ρήγα Βελεστινλή

38 Αποφοίτηση 2019

50 Ταξιδεύοντας στη Θράκη του Χθες και του Σήμερα

Μεγάλη εκδήλωση-αφετήρια από το Γυμνάσιο Αμαρουσίου

72 Με ένα καράβι στης Ελλάδας τα νησιά!

Καλοκαιρινή γιορτή από το Δημοτικό Αμαρουσίου

76 Οι περιπέτειες του Οδυσσέα

Καλοκαιρινή γιορτή από το Νηπιαγωγείο και τον Παιδικό Σταθμό

Συντακτική επιτροπή και επιμέλεια του περιοδικού:

Λούντου Παρασκευή,

Κουσκουλή Ευαγγελία, Ξυραφίδου Ελισάβετ,

Πάνος Δημήτριος, Μερκούρη Χριστίνα

Σχεδίαση: Ράπτης Χριστόφορος

“ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ”

Η ελληνική γλώσσα!

«Το μακρύτερο ύδωρ του κόσμου, που κατηφορίζει από τα λευκά μαλλιά του Ομήρου ως τις μέρες μας, κατεβάζοντας πολλή ψυχή και πολὺ φως! (Νικηφόρος Βρεττάκος).

Μ' αυτή τη γλαφυρή περιγραφή, ο ποιητής μας υμνεί τη μακραίωνη πορεία της ελληνικής γλώσσας και τον πλούτο με τον οποίο πρόκιος τόσο τον ευρωπαϊκό, όσο και τον παγκόσμιο πολιτισμό.

Από τις μακροβιότερες γλώσσες του κόσμου η Ελληνική, κατά την αρχαιότητα ευτύχησε να γίνει ίσως ο σπουδαίοτερος φορέας της σκέψης, της επιστήμης και των τεχνών. Στην Ελληνική γράφτηκαν λίγο αργότερα και τα σημαντικότερα κείμενα του Χριστιανισμού για να διαδοθούν σ' ολόκληρο τον κόσμο. Σ' αυτήν αποθησαυρίστηκε και επιβώνει μέχρι τις μέρες μας, ως πρόταση ζωής, όλος ο ελληνικός πολιτισμός.

Είναι προφανές λοιπόν πόσο ανεκτίμητη παιδευτική αξία έχει, για την νέα γενιά ιδιαίτερα, το να γνωρίσει και να κατανοήσει σε βάθος την ελληνική γλώσσα, ώστε να μπορέσει δημιουργικά να αφομοιώσει τον πλούτο της.

Αυτή ήταν και η κατευθυντήρια σκέψη στην απόφαση των σχολείων μας να διοργανώσουν για το σχολικό έτος 2018-19 εκπαιδευτικές δραστηριότητες, διαγωνισμούς και εκδηλώσεις, με στόχο την ουσιαστικότερη σχέση με τη γλώσσα μας και την ταυτότητά μας. Αποκορύφωμα αυτών των εκδηλώσεων ήταν η Ημερίδα Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού με θέμα: «Άργος – Τέχνη – Ήθος» και ουμμετοχή όλων των βαθμίδων εκπαίδευσης των σχολείων μας, η οποία πραγματοποιήθηκε με εξαιρετική, κατά κοινή ομολογία, επιτυχία στις 2 Μαρτίου 2019.

Ήταν επόμενο λοιπόν και το παρόν τεύχος του σχολικού περιοδικού μας «ΔΡΟΜΟΣ» να περιέχει εκτενές αφιέρωμα σε όλες αυτές τις εκδηλώσεις και δραστηριότητες.

Πέρα απ' αυτό ο «ΔΡΟΜΟΣ» μας περιλαμβάνει ένα απάνθισμα των βιωμάτων των σχολείων μας από την ποικιλία της σχολικής ζωής και τις πολύμορφες εκδηλώσεις της.

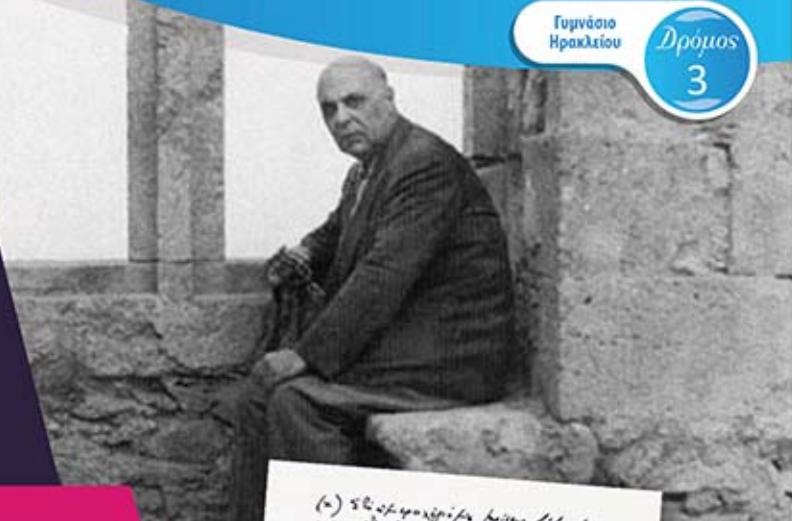
Ευχόμαστε να είναι καλοτάξιδο κι αυτό το τεύχος, για να μεταφέρει όσο γίνεται πιο μακριά και πιο πλατιά τη φωνή, τη σκέψη και την καρδιά των μαθητών, των καθηγητών και όλων όσοι με αφοσίωση υπηρετούν το έργο των σχολείων της «ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ».



Την Παρασκευή 14 Σεπτεμβρίου 2018, την ημέρα της Υψώσεως του Τιμίου Σταυρού, οι μαθητές και οι μαθητριες του Γυμνασίου και Λυκείου Ηρακλείου είχαν την ευλογία να εκκλησιαστούν στον ιερό Νάό του Μεγάλου Βασιλείου, Μαυρομιχάλη 32, παρεκκλήσιο της Αδελφότητος Θεολόγων «Ο Σωτήρ».

Ο αρχιμανδρίτης πατήρ Γεννάδιος Κουτσόπουλος μίλησε για την δύναμη του Σταυρού, τονίζοντας ότι ο Τίμιος Σταυρός μας θυμίζει την θυσιαστική αγάπη του Θεού για τον άνθρωπο, μας δίνει δύναμη για τον αγώνα και τις δυσκολίες της ζωής και ανοίγει προοπτική στο θαύμα.





Οι μαθητές του
Γυμνασίου Ηρακλείου
μιλούν για την
Ελληνική Γλώσσα

Ο ΣΕΦΕΡΗΣ, Η ΓΛΩΣΣΑ... ΚΙ ΕΜΕΙΣ

"Συνομιλώντας" με τον Σεφέρη
για τη γλώσσα μας...

(ε) Σεφέρης λέει ότι είναι
νωραία στην ηλικία - το γράπε το
χέρι τη γράμμα καθώς το παιδί γράφεται
για την πατέρα του Γεώργιο Καλλιθέα
πάτερ του συντρόφου του Σεφέρη. Τα λεπτά
της αναπτυξής της γλώσσας είναι
πλούσια στην πατέρα του γιατί ο πατέρας
είναι ο πρώτος που αποδέχεται την γλώσσα
του παιδιού. Ο πατέρας του Σεφέρης είναι απόφοιτος
επίκουρης καθηγητής της αρχαίας ελληνικής επικοινωνίας
και διδάσκει αρχαία ελληνική στην πανεπιστήμιο.

Ο Γ. Σεφέρης στις

«Σημειώσεις για μια ομilia σε παιδιά» έγραψε:
«Η ελληνική γλώσσα, ο άνθρωπος, η δάλασσα... Για κοιτάζετε
πόσο θαυμάσιο πράγμα είναι να λογαριάζει κανείς πως, από την
εποχή που μίλησε ο Όμηρος ως τα σήμερα, μιλούμε,
αναστίνουμε και τραγουδούμε με την ίδια γλώσσα. Κι αυτό δε
σταμάτησε ποτέ, είτε σκεφτούμε την Κλιταύμηστρα που μίλησε
στον Αγαμέμνονα, είτε την Καινή Διαθήκη, είτε τους ύμνους
του Ρωμανού και τον Διγενή Ακρίτα, είτε το Κρητικό Θέατρο
και τον Ερωτόκριτο, είτε το δημοτικό τραγούδι. Και όλοι
αυτοί, οι μεγάλοι και οι μικροί, που σκέφτηκαν, μίλησαν,
μέτρησαν ελληνικά, δεν πρέπει να νομίσετε πως είναι σαν ένας
δρόμος, μια σειρά ιστορική, που χάνεται στη νύχτα των περασμένων
και βρίσκεται έξω από σας. Πρέπει να σκεφτείτε πως όλα αυτά
βρίσκουνται μέσα σας, τώρα, βρίσκουνται μέσα σας όλα μαζί, πως είναι το
μεδούλι των κοκκάλων σας, και πως θα τα βρείτε αν σκάψετε αρκετά βαθιά τον
εαυτό σας [...]】

Η φωνή του φτάνει ως εμάς σήμερα... Μας προβληματίζει και μας καθοδηγεί...
Οι μαθητές της Γ' Γυμνασίου κατέγραψαν τους στοχασμούς τους...

"Η γλώσσα είναι κάτι βαθιά ριζωμένο μέσα στην ψυχή. Αποτελεί, επίσης, κάτι μοναδικό για κάθε λαό, που τον συνοδεύει σε όλη την ιστορική του πορεία· κάνει μοναδικό τον κάθε λαό" (Γ. Γαλανόπουλος)

"Η γλώσσα δεν χάνει στο πέρασμά της ορισμένες λέξεις αλλά αντιθέτως αλλάζει όπως καθετί ζωντανό... Όσο η γλώσσα συνεχίζει να μιλάται, συνεχίζει να υπάρχει, άρα διατηρείται ζωντανή" (Ι. Γεωργάνας)

"Έχουμε δεχθεί επηρεασμούς και μικροαλλαγές, όμως τα ελληνικά είναι μια γλώσσα που άντεξε σε 400 χρόνια σκλαβιάς. Αυτό δείχνει τη δύναμη που έχει η γλώσσα μας και πόσο σημαντικό χαρακτηριστικό είναι του έθνους μας. Θέλετε ένα παρόδειγμα; Όταν ένα παιδί επισκεφτεί το Μουσείο της Ακρόπολης και πλησιάσει τις επιγραφές, θα καταφέρει να το διαβάσει ό,τι είναι γραμμένο. Αγνοώντας την αρχαιότητα των επιγραφών, θα προσπαθήσει τα διαβάσει, γιατί βλέπει πως είναι τα ίδια γράμματα με αυτά που βλέπει στα βιβλία που έχει στο σπίτι του. Και είναι. Αυτό το παιδί είναι ένας συνεχιστής της γλώσσας και απόδειξη της διαχρονικότητάς της" (Θ. Γεωργίου)

"Οφελούμε που η φάσειμη όσο είναι μέσα μας, τον ελληνισμό δηλαδή που κρύβουμε δύο μας όσο βαθιά και να είναι..." (Ει. Κυριακοπούλου)

"Άν ξέσουμε λίγο στην καθημερινότητά μας μπορούμε να καταλάβουμε ότι η γλώσσα που μιλώναν οι πρόγονοί μας είναι η ίδια μια αυτή που μιλάμε και σήμερα. Μπορούμε να συνειδητοποιήσουμε ότι λέξεις που χρησιμοποιούμε καθημερινά, υπήρχαν και στην αρχαιότητα και μάλιστα εξηγείται έτσι και η ορθογραφία των λέξεων" (Α. Ιορδανίδης)

"Όλη η ιστορία, οι ρίζες της γλώσσας μας βρίσκονται κάπου μέσα μας και όποιος θέλει να την ανακαλύψει και να την βγάλει προς τα έξω δεν έχει παρά μόνο να "σκάψει" βαθιά μέσα του. Όλοι μας είμαστε Ελλήνες και δύο μας χρησιμοποιούμε μια γλώσσα, τη γλώσσα των προγόνων μας, η οποία, δύσεις αλλαγές κι αν έχει υποστεί, παραμένει η ελληνική μας γλώσσα (Λ. Μπαφαλύκος)

"Μέσα μας βρίσκεται η γλώσσα μας, η παράδοσή μας, ο πολιτισμός μας... Όλα αυτά παραμένουν μέσα μας και μας "ζητάνε" να τα αγαπήσουμε, να τα αναδείξουμε, να τα μεταφέρουμε και στις επόμενες γενιές... Καταλαβαίνω τώρα γιατί όταν ακούω για γλώσσα, πατρίδα, ιστορία, παράδοση, πολιτισμό, νιώθω να μπαίνω μέσα τους σαν να γμουν πάντα εκεί, ευαισθητοποιούμαι, αλλάζω..." (Χ. Σιδέρης)

"Παραδείγματα από την καθημερινή ζωή που επιβεβαιώνουν τη θέση του Σεφέρη: Χιλιάδες λέξεις με αρχαιοελληνικές ρίζες: ναύτης (ναῦς), παιδί (παῖς), ἄνδρας (ἀνήρ), θάλασσα... Η γραμματική και το συντακτικό που είναι σχεδόν τα ίδια..." (Κ. Σταματοπούλου)

"Οι νέοι θα πρέπει να αγαπήσουν την μητρική τους γλώσσα περισσότερο από κάθε άλλη αρφού έχει σώσει στο πέρασμα του χρόνου τη μαγεία της τόσο μεγάλης αξίας που έχει, με αποτέλεσμα να έχει αγαπηθεί και στο εξωτερικό σαν γλώσσα αλλά και να έχει ταυτιστεί με ένα θαυμαστό πολιτισμό..." (Μ. Στούμπος)

"Άν καλλιεργήσουμε λίγο την γλώσσα μας και σκάψουμε αρκετά βαθιά τον εαυτό μας θα ανακαλύψουμε πως όλα αυτά που μαθαίνουμε προϋπήρχαν μέσα μας... Ένα παράδειγμα που επιβεβαιώνει την άποψη του Σεφέρη είναι η ευκολία με την οποία μαθαίνουμε εμεις οι Έλληνες τα Αρχαία. Πολλές καταλήξεις αρχαίων ρημάτων ή ουσιαστικών βγαίνουν από μόνες τους. Ακόμα η μελωδία και ο ρυθμός των δημοτικών τραγουδιών, των ομηρικών επών και ο παλμός του Αρχαίου Θεάτρου βρίσκονται όλα αυτά μέσα μας... Η γλώσσα που μιλάμε είναι μία και δεν χωρίζεται σε νεοελληνική, δημοτική ή καθαρεύουσα... Η γλώσσα που μιλάμε λέγεται Ελληνική και υπήρχε, υπάρχει και θα υπάρχει για πάντα στο "μεδούμ" του Ελληνα" (Ι. Παρτσινέβελου)



Πολύ επίκαιρα ο νομπελίστας ποιητής μάς επισημαίνει: «Δυστυχώς όλα γίνονται σα να προτιμούμε το εσπεράντο- σα να θέλουμε να ξεκάνουμε με όλα τα μέσα τη γλώσσα μας».

Αναγνωρίζουμε την αξία της γλώσσας μας...

«Η δική μας γλώσσα... είναι προύδιο που μας άφησαν κληρονομιά οι πρόγονοί μας... Αν χάσουμε τη γλώσσα μας, χάνουμε ένα όπλο μας, χάνουμε την παράδοσή μας, τις ρίζες μας και τελικά τον πολιτισμό μας. Δεν θα αποτελούμε πλέον ένα έθνος, δεν θα είμαστε Έλληνες. Θα είμαστε μια εύπλαστη μάζα στα χέρια των "μεγάλων" κρατών... Και το σημαντικότερο, δεν θα είμαστε άξιοι απόγονοι των τόσο ηρωικών και γενναίων προγόνων μας που έχουσαν το αίμα τους για να κρατήσουν την ταυτότητά μας...» (Μ. Φωτοπούλου)

«Η γλώσσα αποτελεί στοιχείο της ζωής μας... Η γλώσσα κάθε λαού κρύβει τον χαρακτήρα του» (Γ. Μιχαλάτος)

Προβληματίζομαστε: Από τί κινδυνεύει σήμερα η γλώσσα μας Πώς φθείρεται;

«Η γλώσσα μάς μεταφέρει την ιστορία και τον πολιτισμό μας. Με την κατάργηση των Αρχαίων είναι σαν να μας εμποδίζουν να μάθουμε την ιστορία της γλώσσας μας. Χωρίς τα αρχαία ελληνικά δεν μπορούμε να έχουμε γνώση των αρχαίων έργων που μελετούνται απ' όλο τον κόσμο... Η γλώσσα είναι σκέψη. Άμα δεν μπορούμε να μιλήσουμε, δεν μπορούμε να σκεφτούμε...» (Κ. Τσακίρη)

«Ένας παράγοντας αλλοίωσης της γλώσσας είναι τα μέσα μαζίκης ενημέρωσης και τα κονικά δίκτυα. ... Στη βιασύνη μας να στελνούμε μήνυμα για να πούμε κάτι στους φίλους μας χρησιμοποιούμε συντομογραφίες. Επίσης, εμείς οι νέοι πολλές φορές χρησιμοποιούμε μεταξύ μας ένεντος λέξεις για να εκφραστούμε όπως hey, bye και άλλα» (Αλκ. Καραούσογλου)

«Οι περισσότεροι χρησιμοποιούμε όταν γράφουμε στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης greeklish, συντομογραφίες και εποιη για να δηλώσουμε τα συναισθήματά μας. Εστι η εισορή ένεντον λέξεων λειτουργεί καταστροφικά για τη γλώσσα μας» (Αγγ. Κυραφίνη)

«Πόσες φορές δεν έχουμε ακούσει δημοσιογράφους ή παρουσιαστές της τηλεόρασης να μιλούν λανθασμένα και να κάνουν σοβαρά λάθη;... Έχουν εισβάλει αμέτρητες ένεντος λέξεις στη γλώσσα μας και οι περισσότεροι από εμάς τις προτιμούν, καθώς είναι πολύ μοντέρνες και πιο... "cool".» (Π. Κοκκίνη)

«Είναι θιβερό ότι στα σχολεία επικρατεί η χρησιμοθηρική αντίληψη, σύμφωνα με την οποία δίνεται έμφαση σε ό,τι θεωρείται πο χρήσιμο- η ελληνική γλώσσα θεωρείται δεδομένη και παραγκωνίζεται...» (Θ. Μουρούκα)

«Η αλλοίωση της γλώσσας μας οφείλεται στην έλλειψη παιδείας στα σημερινά σχολεία...» (Ει. Κυριακοπούλου)

«Τα ελληνικά υποβαθμίζονται συνεχώς, καθώς όλοι και περισσότεροι νέοι επιλέγουν τη χρήση ένεντον λέξεων σε θέματα που αφορούν κυρίως την τεχνολογία και τη διασκέδαση» (Κ. Σταματοπούλου)

β) Πώς εμείς μπορούμε να βοηθήσουμε και να βοηθηθούμε σε μια καλύτερη χρήση της:

«Είναι απαραίτητο ένα καλύτερο εκπαιδευτικό σύστημα, τέτοιο ώστε να ενθαρρύνεται η ουσιτή εκμάθηση της ελληνικής γλώσσας...» (Θ. Μουρούκα)

«Μπορούμε να δώσουμε περισσότερη βάση στην αρχαία ελληνική γλώσσα για να μάθουμε τη ρίζα των λέξεων. Με αυτό τον τρόπο θα καταλαβαίνουμε καλύτερα τα νέα ελληνικά και θα δύομά πάσσα βαθιά και πλούσια είναι η ελληνική μας γλώσσα... Θα μπορούσαμε να αφερώσουμε λίγο από τον χρόνο μας στην ανάγνωση ενός βιβλίου λογοτεχνικού» (Αλκ. Καραούσογλου)

«Καλό θα ήταν να προτέρευμε τα παιδιά να εκφράζονται, να μιλάνε μεταξύ τους πρόσωπο με πρόσωπο και να λένε αυτό που νιώθουν αυθόρμητα, γιατί αυτό τα βοηθάει πολύ στον λόγο τους» (Λ. Μπαφαλούκος)

Δεν θα έπρεπε να ξεχνάμε πως η μόρφωση δεν σταματά με τη λήξη της μαθητικής μας ζωής...» (Κ. Σταματοπούλου)

Επίλογος:

«Είναι επλογή του καθένα μας πώς θα αντιμετωπίσει το φανόμενο αυτό. Ας μην ξεχνάμε ότι "Είτε είσαι μέρος του προβλήματος είτε μέρος της λύσης του" (G. Dridge) (Αρ. Ιορδανίδου)

«Είναι χρέος όλων μας να κλείνουμε τα αυτιά μας στις σειρήνες που μας τραβάνε μακριά από τη μητρική μας γλώσσα και να δείξουμε τον πρέποντα σεβασμό στη μητέρα όλων των ευρωπαϊκών γλωσσών, τα ελληνικά» (Κ. Σταματοπούλου)



Η Τρίτη, 25 Σεπτεμβρίου 2018 ήταν για το σχολείο μας «Ημέρα Γλωσσών». Ημέρα που εντάχθηκε στο πλαίσιο της αντίστοιχης Ευρωπαϊκής Ημέρας (26 Σεπτεμβρίου). Και στο σχολείο μας γιορτάσαμε τη γλώσσα μας και τις ζένες γλώσσες μαζί, μαθητές και καθηγητές.

Σώστε τις γλώσσες του κόσμου! Ευρωπαϊκή Ημέρα Γλωσσών 2018



Μία σύντομη ενημέρωση για τις αρχές της γλωσσομάθειας και της πολυγλωσσίας και στη συνέχεια, σειρά είχαν δραστηριότητες που οργανώνει το Συμβούλιο της Ευρώπης για όλες τις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Μάθαμε να λέμε «Μιλήστε μου» σε πολλές γλώσσες, εξασκήσαμε τη νοηματική γλώσσα, γνωρίσαμε τα αξιοθέατα των Ευρωπαϊκών χωρών μέσα από τις γλώσσες τους και σχεδιάσαμε το μπλουζάκι του επόμενου εορτασμού της Ημέρας Γλωσσών συμμετέχοντας στον αντίστοιχο διαγωνισμό.

Στο τέλος της μέρας γίναμε ειδικοί πράκτορες, και καταφέραμε να σώσουμε την πολυγλωσσία από τον ηγέτη που θέλουμε να επιβάλει σε όλο τον κόσμο τη δική του γλώσσα... Ένα ζωντανό παιχνίδι που μας έκανε όλους πρωταγωνιστές μιας ιστορίας.



Και έτσι, με τις γλώσσες του κόσμου ασφαλείς από κάθε απειλή, μπορούμε να συνεχίσουμε να μελετάμε σε βάθος τη γλώσσα μας αλλά και να μαθαίνουμε αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά μαζί, μαθητές και καθηγητές... Γιατί είναι, πάνω από όλα, δικαίωμά μας!



Για τους 353.000 Ελλήνες Πόντιους που
έξοντωθηκαν στο διάσπολημα 1914-1922.

Για τα παιδιά που αρπάχτηκαν βίαια από τις οικογένειές τους
και μεταφέρθηκαν σε τουρκικές.

Για τους δεκάδες χιλιάδες άνδρες, γυναίκες και
παιδιά που απέλαθηκαν από τον τόπο τους.

Για τους περίπου 300.000 κρυπτοχριστιανούς που υπολογίζεται ότι ζουν
σήμερα στην περιοχή της Τραπεζούντας.

Για όλους τους Ποντίους των οποίων τη μνήμη
τιμούμε με την επέτειο της Γενοκτονίας.
Αποφασίσαμε να λάβουμε μέρος στο 3ο Πανελλήνιο εκπαιδευτικό
πρόγραμμα «Ποντιακός Ελληνισμός, μνήμες και όνειρα,
παρελθόν, παρόν και μέλλον».

Στο μάθημα παρέκκλισης «Ελληνική Γλώσσα και Πολιτισμός» ήρθαμε σε
επαφή με τον Ποντιακό Πολιτισμό και γνωρίσαμε τη Ποντιακή διάλεκτο.

Συμμετείχαμε στο διαγωνισμό του προγράμματος με 3 δημιουργίες,
2 εκ των οποίων βραβεύτηκαν.

«Μια περιπέτεια στην Τραπεζούντα» (διήγημα) - 2ο Βραβείο
«Είμαστε Έλληνες» (τανία μικρού μήκους) - 3ο Βραβείο
«Του Πόντου η χρυσή καρδιά» (ποίημα)

**Συμμετοχή στο
πρόγραμμα
«Ποντιακός
Ελληνισμός,
μνήμες και όνειρα,
παρελθόν, παρόν
και μέλλον»**

Για να μη σβήσει ποτέ ο Πόντος από τη μνήμη και την καρδιά μας.

**ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ**



Η 9η Φεβρουαρίου καθιερώθηκε πρόσφατα ως «Παγκόσμια Ημέρα Ελληνικής Γλώσσας» και εορτάζεται με ποικίλες εκδηλώσεις ανά τον κόσμο.

Στο πλαίσιο αυτού του εορτασμού, ο Οργανισμός για τη Διάδοση της Ελληνικής Γλώσσας (ΟΔΕΓ), η Ελληνική Γλωσσική Κληρονομιά (ΕΓΚ) και το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού «Μέγας Αλέξανδρος» διοργάνωσαν και πραγματοποίησαν εορταστική εκδήλωση με θέμα: «Το ταξίδι των Ελληνικών Ιδεών στον χώρο και τον χρόνο»,

το Σάββατο 9 Φεβρουαρίου 2019 και ώρα 18:00 - 21:00 στο Εθνικό Ιστορικό Μουσείο (Μέγαρο Παλαιάς Βουλής, Σταδίου 13, Αθήνα).

Το Πρόγραμμα περιελάμβανε πέραν των χαιρετισμών, συμμετοχές ομάδων μαθητών από διάφορα σχολεία Δ/θμας Εκπαίδευσης με σχετικές παρουσιάσεις, προβολές, δρώμενα, μουσικά και χορευτικά μέλη κλπ.

Ανάμεσα σε αυτά και το **Λύκειο Μελισσίων «Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ»**, με την παρουσίαση ενός δρώμενου με θέμα: «Πόλις, πολιτεία, πολίτης: έννοιες και ιδέες στον ελληνικό και παγκόσμιο χωροχρόνο».

Στο πλαίσιο του θέματος αυτού προσεγγίσαμε εννοιολογικά και γλωσσικά τους όρους «πόλις», «πολιτεία», «πολίτης», ταξιδέψαμε στον ιστορικό χωροχρόνο των ανωτέρω εννοιών και διερευνήσαμε τις επιδράσεις και προεκτάσεις των ιδεών αυτών. Αρωγοί μας ο Πλάτωνας, ο Μακρυγιάννης, η επιστήμη της Γλωσσολογίας, η αναφορά σε αρχαίες-ρωμαϊκές-βυζαντινές-μεσαιωνικές-νεώτερες-αύγυρωνες πόλεις μέχρι την «αιώνια πόλη! Η σκηνική παρουσίαση δομήθηκε με έναν γόνιμο διάλογο, αντιρρητικά και αποδεικτικά πάνω στο θέμα, πλαισιωμένο τόσο εποπτικά με σχετική προβολή διαφανειών και σκηνική παρουσία των πόλεων ενδεικτικά, όσο και μουσικά με τη συνοδεία πιάνου και κιθάρας.

Ο Καβαφικός στήχος από το ποίημά του «Η πόλις» επιαφράγισε την παρουσίαση και την επιδοκιμασία των αρμοδίων και υπευθύνων του προγράμματος.

«Είπες "Θα πάγω σ' άλλη γη, θα πάγω σ' άλλη θάλασσα.

Μια πόλις άλλη θα βρεθεί καλλιτέρη από αυτή.....

Καινούριους τόπους δε θα βρεις, δε θα βρεις άλλες θάλασσες.

Η πόλις θα σε ακολουθεί....

Πάντα στην πόλη αυτή θα φτάνεις».



Στο πλαίσιο του μαθήματος της Ευέλικτης Ζώνης, γνωρίζουμε και αγαπάμε την ελληνική γλώσσα στην εξέλιξή της από την αρχαιότητα έως σήμερα! Κάθε τάξη «μαθαίνει» αρχαία ελληνικά με το δικό της τρόπο, ευχάριστο και δημιουργικό, παιγνιώδη και χαρούμενο!

Τι σημαίνει το όνομά μας;



Ξένες λέξεις ή μήπως... ελληνικές;

ΓΑΛΛΙΚΗ	ΑΓΓΛΙΚΗ
HERBE	HERB
MUET	MUTE
FOULE	FULL
GRUE	CRANE
FRIRE	FRY
BOXE	BOX



Παίζουμε και μαθαίνουμε τα φρούτα και τα λαχανικά!



Συμμετέχουμε στην «1η Ημερίδα Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού: Λόγος, Τέχνη, Ήθος», που πραγματοποιήθηκε στο Συγκρότημα Αμαρουσίου.

Παιχνίδια με αρχαίες ελληνικές λέξεις

ΑΡΧΑΙΟΜΑΘΕΙΑ (Δ' τάξη)

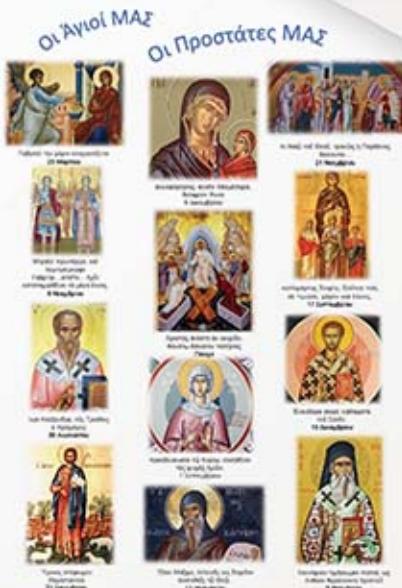
Πολλά ήταν τα ιστορικά-γλωσσικά μονοπάτια που περπάτησε η Δ' τάξη φέτος. Ένα από αυτά, σχεδόν άγνωστο για μας τους μικρούς "ταξιδιώτας", ήταν η πρώτη επαφή με την αρχαία ελληνική γλώσσα, τη ρίζα της νεότερης ελληνικής μας γλώσσας και τη βάση της ελληνικής ταυτότητας.

Δύσκολη και άγνωστη η διαδρομή μας, μα ταυτόχρονα γνώριμη και αναπάντεχα όμορφη. Γίναμε μικροί "ύπαιθριοι έμποροι, πωλοῦντες γεώμηλα, όριγανον και άλλα έκ φύσεως προϊόντα", αλλά και συνάμα παρατηρητές "άγροικιων μετά πλήθους ζώων"... και αφού γεμίσαμε τις βαλίτσες μας με εμπειρίες και γνώσεις, είμαστε έτοιμοι για νέα ταξίδια....



ΑΡΧΑΙΟΜΑΘΕΙΑ (ΣΤ' τάξη)

Μέσα απ' τη γλώσσα της Αγίας Γραφής και από τα Συναξάρια προσεγγίσαμε το πρωτοπόρο πρόγραμμα της «Αρχαιομάθειας» συμπληρώνοντας και ολοκληρώνοντας την ύλη των Θρησκευτικών μας.



Ο Ήμερος της Αγάπης

(Α' Κύρι. ηγ 1-13)

Έτον τούς γλώσσας τῶν ὄντωντων λαλούς καὶ τῶν ὅγειλων, ὥγδην δὲ μὴ ἔχω, τέτοντα χαλκός ἡγούν ἡ κύρβαλον ἀλαζόναν. 2 καὶ τὸν ἔχω προφητεῖλον καὶ εἰδὼ τὰ μωσῆτρια πάντα καὶ κάσταν τὴν γνῶσην, καὶ τὸν ἔχω πάντα τὴν γένεσιν, ώστε δὴ μεδιστάνειν, ὥγδην δὲ μὴ ἔχω, οὐδὲν εἰπει. 3 καὶ τὸν φυσικῶν πάντα τὰ ὑπάρχοντα ματι, καὶ τὸν παρεῖλον τὸ σαρμά ματι ἵνα κινδύνευσαν, ὥγδην δὲ μὴ ἔχω, οὐδὲν ἀφέλειμα. 4 Ἡ ἀράτη μακρόδυμη, χωρτεύειται, ἡ ὥγδην οὐ ζηλοῦ, ἡ ὥγδην οὐ περιπερεύεται, οὐ φοιτάνει, 5 οὐκ ὁργίζειν, οὐ ζητεῖ τὰ ἐκτῆτι, οὐ παρεβάνεται, οὐ λογίζεται τὸ κινέν, 6 οὐ χαρεῖ ἐπὶ τῇ ἀδικίᾳ, συγχαρεῖ δὲ τὴν ὀλεθρίο. 7 πάντα στέγει, πάντα πιστεῖ, πάντα θυμίζει, πάντα υπομένει, εἰ η ὥγδην οὐδέποτε ἐκπίκτει. 13 νοῦν δὲ μένει πίστει, οὐδὲς, ὥγδην, τὰ τρία τιθέται μετάνω δὲ τούτουν ἡ ὥγδην.

Αν έρω να μιλώ όλες τις γλώσσες των ανδρώπων και των αγγέλων, αλλά δεν έχω αγάπη, τότε έγινα σαν ένας άφυχος χαλκός που βουίζει ή σαν κόμβαλο που ξεκουφαίνει με τους κρότους του. 2. Και αν έχω το χάρισμα να προφητεύω και γνωρίζω όλα τα μυστήρια και όλη τη γνώση, και αν έχω όλη την πίστη, ώστε να μετακινώ με τη δύναμη της ακόμη και τα βουνά, αλλά δεν έχω αγάπη, τότε δεν είμαι τίποτε απολύτως. 3. Και αν πουλήσω όλη την περιουσία μου για να χορτάσω με φωμί όλους τους φτωχούς, και αν παραδώσω το σώμα μου για να καεί, αλλά αγάπη δεν έχω, τότε σε τίποτε δεν αφελούμαι. 4. Η αγάπη είναι μακρόδυμη, είναι ευεργετική και αφέλιμη, η αγάπη δε ζηλεύει, η αγάπη δεν ξιπάζεται (= δεν καυχιέται), δεν είναι περήφανη, 5. δεν κάνει ασχήμιες, δε ζητεῖ το συμφέρον της, δεν ερεθίζεται, δε σκέφτεται το κακό για τους άλλους, 6. δε χαίρει, όταν βλέπει την αδικία, αλλά συγχαίρει, όταν επικρατεί η αλήθεια. 7. Όλα τα ανέχεται, όλα τα πιστεύει, όλα τα ελπίζει, όλα τα υπομένει. 8. Η αγάπη ποτέ δεν ξεπέφεται.. 13. Νότε τώρα μας απομένουν τρία πράγματα: η πίστη, η ελπίδα και η αγάπη. Πιο μεγάλη όμως από αυτά είναι η αγάπη.

Μικροί αρχαιολόγοι... εν δράσει

Γ' τάξη Δημοτικού

Οι μαθητές και οι μαθήτριες της τρίτης τάξης μελετήσαμε ιστορικές πηγές, συλλέξαμε και συνδυάσαμε πληροφορίες, μεταφερθήκαμε με τη βοήθεια εικονικών βίντεο στα χρόνια που άνθιζε ο αρχαίος ελληνικός πολιτισμός, επισκεφθήκαμε το

Αρχαιολογικό μουσείο Αθηνών και το Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης ώστε να θαυμάσουμε από κοντά όλα όσα μάθαμε στο πλαίσιο των διαφορετικών ποικίλων σχετικών δραστηριοτήτων.

Η δράση όμως δεν αρκέστηκε μόνο στα προαναφερόμενα.

Δημιουργήσαμε και εμείς. Ο κυκλαδικός πολιτισμός μας ενέπνευσε και κατασκευάσαμε κυκλαδικά ειδώλια.

Μάθαμε ότι οι Μινωίτες ήταν σπουδαίοι αγγειοπλάστες. Έτσι κι εμείς με τη σειρά μας κατασκευάσαμε αγγεία με την τεχνική της χαρακτικής πάνω σε λαδοπαστέλ. Μπορεί να μη γνωρίζουμε την ιερογλυφική γραφή, αλλά με τέχνη και μεράκι δημιουργήσαμε τον δίσκο της Φαιστού από πηλό.

Ανακαλύψαμε τη συνήθεια των Μικηναίων να τοποθετούν στους τάφους τα προσωπικά αντικείμενα των ανθρώπων, τα γνωστά κτερίσματα. Ένα από τα πιο εντυπωσιακά ήταν οι χρυσές προσωπίδες.

Σχεδιάσαμε λουτόν κι εμείς θαυμάσιες χρυσές προσωπίδες και γράψαμε τη δική τους μοναδική ιστορία, έτσι όπως ο καθένας μας τη φαντάστηκε.





ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΩΝ

Τι μπορούμε να κάνουμε για να αγαπήσουν οι μαθητές τη Γλώσσα μας; Πώς μπορούν να συνειδητοποιήσουν αποτελεσματικότερα τη διαχρονική συνέχεια της νεότερης με την αρχαία μορφή της; Πώς είναι εφικτό, ευρύτερα, να αγκαλιάσουν τον πολιτισμό μας, όχι ως κάτι το απόμακρο και νεκρό, αλλά ως το αποτύπωμα του παρελθόντος στο σήμερα, την παρέμβαση της Ιστορίας στη ζωή μας; Πολλές ιδέες και προτάσεις έχουν κατά διαστήματα διατυπωθεί, όλες βασισμένες στη διαπίστωση ότι ο στόχος της οικείωσης με τη Γλώσσα και τον Πολιτισμό μας δεν επιτυγχάνεται από τις κυρίαρχες επιλογές και ρυθμίσεις του επίσημου αναλυτικού προγράμματος.

Στο πλαίσιο του συντονισμού των φιλολογικών μαθημάτων, σκεφτήκαμε να αλλάξουμε το πλαίσιο μάθησης, έστω για 1-2 μέρες τον χρόνο: να μάθουμε παιζόντας, να παιξόμενοι, να συναγωνιστούμε με τρόπο γόνιμο και αλληλοϋποστηρικτικό. Έτσι γεννήθηκε η ιδέα των Διαγωνισμών Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού: αξιοποίησαμε μεμονωμένες καλές πρακτικές των φιλολόγων όλων των σχολείων μας, τις εμπλουτίσαμε με ιδέες που έχουν προταθεί στη σχετική βιβλιογραφία, ενισχύσαμε τις αρχικές μας σκέψεις με τις γόνιμες προτάσεις συνεργατών και φίλων από τη Φιλοσοφική Σχολή και... ξεκινήσαμε!

A. Διαγωνισμός Γυμνασίων: Την Πέμπτη 6 Δεκεμβρίου (στο Γυμνάσιο Ηρακλείου) και την Παρασκευή 7 Δεκεμβρίου 2018 (στο Γυμνάσιο Αμαρουσίου) διενεργήθηκε η πρώτη φάση του Διαγωνισμού Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού. Οι μαθητές χωρίστηκαν τυχαία σε διελείς ομάδες (αποτελούμενες από 2 μαθητές από κάθε τάξη, ώστε να εξασφαλιστεί κατά το δυνατόν ισοδυναμία και αντιπροσωπευτικότητα), καθεμιά από τις οποίες κλήθηκε να απαντήσει σε ερωτήσεις σημασιολογίας, παραγωγής, ορθογραφίας Νέας Ελληνικής Γλώσσας, σε ερωτήσεις κατανόησης αρχαιοελληνικού κειμένου, καθώς και να συμμετάσχει σε γλωσσικά παιχνίδια αρχαίας ελληνικής γραμματικής επίσης, να ανταποκριθεί σε ερωτήσεις ελληνικής ιστορίας και πολιτισμού.

Οι τέσσερις ομάδες από κάθε σχολείο που συγκέντρωσαν τη μεγαλύτερη βαθμολογία συμμετείχαν στην τελική φάση του διαγωνισμού, η οποία εντάχθηκε στην Ημερίδα Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού που διοργάνωσαν τα σχολεία μας το Σάββατο 2 Μαρτίου 2019. Την τελική αυτή φάση (όπου η κριτική επιτροπή συγκροτήθηκε από πανεπιστημιακούς και εκπαιδευτικούς των σχολείων μας) παρακολούθησαν γονείς, μαθητές και προσκεκλημένοι, οι οποίοι εντυπωσιάστηκαν από τη διαδικασία, την οργάνωση του διαγωνισμού και, κυρίως, το επίπεδο γνώσεων των ομάδων που συμμετείχαν. Ήταν μια πολύ ευχάριστη και διασκεδαστική ευκαιρία για τους μαθητές να συνεργαστούν μαθαίνοντας και να κατανοήσουν καλύτερα το βάθος και τη δύναμη της γλωσσικής και ιστορικής μας παράδοσης!



Β. Διαγωνισμός Λυκείων: Μετά από τον εξαιρετικά επιτυχημένο τελικό του διαγωνισμού Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού των Γυμνασίων διοργανώθηκε και ο αντίστοιχος διαγωνισμός για τα Λύκεια. Ο διαγωνισμός αυτός συμπεριλάμβανε ερωτήσεις Νέας Ελληνικής Γλώσσας (ορθογραφία, σημασιολογία, παραγωγή), Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας (κατανόηση και απόδοση κειμένου, γλωσσικά παίγνια αρχαιοελληνικής γραμματικής), Ελληνικής Ιστορίας και Γεωγραφίας.

Στην προκριματική φάση (που έγινε στις 10 και 12 Απριλίου στο Λύκειο Ηρακλείου και Μελισσίων αντίστοιχα) συμμετείχαν 16 συνολικά τετραμελείς ομάδες, οι οποίες συγκροτήθηκαν από τους ιδίους τους μαθητές, με την πρόνοια να περιλαμβάνουν τουλάχιστον έναν μαθητή από κάθε τάξη. Ο τελικός πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 10 Μαΐου μεταξύ των τεσσάρων ομάδων που πρώτευσαν στους δύο προκριματικούς (δύο από κάθε σχολείο)- με μια αλλαγή: οι τετραμελείς ομάδες έγιναν εξαμελείς και εμπλουτίστηκαν με δύο ακόμη μέλη από το άλλο σχολείο! Έτσι, οι ομάδες απέκτησαν διασχολικό χαρακτήρα και ενισχύθηκε ακόμη περισσότερο το πνεύμα της συνεργασίας και της ανταλλαγής γνώσεων και δεξιοτήτων - βασικός στόχος του διαγωνισμού.

Την πρώτη θέση κατέλαβε η ομάδα που αποτελούνταν από τους μαθητές: Κωνσταντίνο Κουμεντάκη (Γ' Λυκείου Ηρακλείου), Αλεξάνδρα Χαβάτζα (Β' Λυκείου Ηρακλείου), Ευγενία Αποστολάκη (Β' Λυκείου Ηρακλείου - συμμετείχε στον τελικό σε αντικατάσταση της απούσας Γεωργίας Λιανοπούλου που συμμετείχε στον προκριματικό), Ανδριάννα Τσερνετοπούλου (Α' Λυκείου Ηρακλείου), Σπυρίδωνα Ακριβάκη (Α' Λυκείου Μελισσίων) και Αλέξανδρο Μαράκη (Α' Λυκείου Μελισσίων). Στον τελικό η ομάδα τους συγκέντρωσε το εξαιρετικό αποτέλεσμα των 40,75 βαθμών (με μέγιστη δυνατή βαθμολογία 44)!

Συγχαίρουμε τους νικητές, όπως και όλους τους μαθητές που συμμετείχαν. Επίσης ευχαριστούμε θερμά τον πρόεδρο της κριτικής επιτροπής δρ. Ιωάννη Πούλιο, Διδάσκοντα ΕΑΠ, καθώς και τις πρόθυμες και ευρυμαθέστατες κριτές μας (φιλολόγους μεταπτυχιακές φοιτήτριες της Φιλοσοφικής Φιλοσοφικής και αποφοίτους του σχολείου μας φοιτήτριες της Φιλοσοφικής

Σχολής) - η βοήθεια και η δημιουργική διάθεση των οποίων συνέβαλε καθοριστικά στην ολοκλήρωση των δύο διαγωνισμών.



1η Ημερίδα Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού ΛΟΓΟΣ - ΤΕΧΝΗ - ΉΘΟΣ

Καταστατικά τα Εκπαιδευτήρια της «Ελληνικής Παιδείας», πέρα από τη διαρκή μέριμνα για τη διαμόρφωση ήθους και αξιών στους μαθητές, συναρποτούν την παρουσία τους με την αγάπη προς τον Ελληνικό Πολιτισμό στις πολυποίκιλες διαστάσεις του.

Μια σειρά από δραστηριότητες και προγράμματα που τα Εκπαιδευτήριά μας υλοποιούν, αποσκοπούν στην ανάδειξη αυτού του στόχου: τον εγκεντρισμό των μαθητών στο πνεύμα και το ήθος του διαχρονικού Ελληνικού Πολιτισμού – ως Γλώσσας, ως Λόγου, ως Τέχνης, ως πρότασης ζωής. Αυτές τις δραστηριότητες και συνεργασίες θελήσαμε να συγκεντρώσουμε και να απολαύσουμε όλοι μαζί, οργανώνοντας μια ιδιαίτερη εκδήλωση. Έτσι, το Σάββατο 2.3.2019 η οικογένεια της «ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ» απόλαυσε μια εξαιρετική εμπειρία: η 1η Ημερίδα Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού: Λόγος, Τέχνη, Ήθος που πραγματοποιήθηκε στο Συγκρότημα Αμαρουσίου, συγκίνησε, ψυχαγγήσε, μόρφωσε!

Περισσότεροι από 500 προσκεκλημένοι, γονείς, μαθητές και επισκέπτες είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν δρώμενα και εκδηλώσεις εμπνευσμένες από τις καθημερινές σχολικές δραστηριότητες όλων των βαθμίδων των σχολείων μας, με άρονα την έμφαση στην Ελληνική Γλώσσα και Πολιτισμό.





Παρουσίαση μέρους των προγραμμάτων Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού – Αρχαιομάθειας, που παράγουν και υλοποιούν τα Εκπαιδευτήριά μας για τους μαθητές των Δημοτικών σχολείων: ένα ιδιαίτερα φιλόδοξο και απαιτητικό πρόγραμμα, που επιδιώκει να φέρει με τρόπο παιγνιώδη και παιδαγωγικά κατάλληλο τους μαθητές σε επαφή με τον αρχαίο ελληνικό πολιτισμό και γλώσσα.

Η εκδήλωση, που οργανώθηκε από όλες τις σχολικές μονάδες των Εκπαιδευτηρίων της «Ελληνικής Παιδείας», με κύρια μέριμνα των συντονιστών φιλολόγων και του Λυκείου Ηρακλείου, περιλάμβανε μεταξύ πολλών άλλων:



Διαγωνισμός ορθογραφίας
Γυμνάσιο Ηρακλείου - Αμαρουσίου





Παρουσίαση των Καταβασιών των Απόκρεω από τις χορωδίες των Δημοτικών, όπως επίσης και του Επιτάφιου ύμνου του Σείκιλου (του αρχαιότερου σωζόμενου τραγουδιού) από τη χορωδία του Δημοτικού Ηρακλείου.





Αγώνα επίδειξης αντιλογίας από τα παιδιά του ομίλου Ρητορικής – Επιχειρηματολογίας του Λυκείου Ηρακλείου: τον παλαιότερο Όμιλο των Εκπαιδευτηρίων μας, ο οποίος κάθε χρόνο φέρνει ατομικές ή ομαδικές διακρίσεις. Τα μέλη του ομίλου εντυπωσίασαν με την αρτιότητα του λόγου και την πληρότητα των επιχειρημάτων που ανέπτυξαν, μέσα στο κανονιστικό πλαίσιο που οι ρητορικοί αγώνες θέτουν.





Δρώμενο από το Λύκειο
Μελισσίων με θέμα «Πόλις,
πολιτεία, πολίτης: έννοια και ιδέες στον
ελληνικό και παγκόσμιο χωροχρόνο»: μια
ευρηματική προσπάθεια μεταφοράς βασικών εννοιών
της αρχαιοελληνικής πολιτειολογίας στη διαχρονική τους διάσταση.

Παρουσίαση αποσπασμάτων από την τραγωδία Πέρσαι του Αισχύλου, από τον
θεατρικό όμιλο του Λυκείου Ηρακλείου – μια αξιόλογη, επιτυχής προσπάθεια
συνοπτικής απόδοσης των κύριων σημείων αυτής της ιδιαίτερης, φιλειρηνικής τραγωδίας
που σημάδεψε την παγκόσμια δραματουργία με το διαχρονικό μήνυμά της.



Παρουσίαση της τραγωδίας του Ευριπίδη "Ανδρομάχη" από τον Ισπανικό Θεατρικό Όμιλο Αρχαίου Δράματος "Selene", με επικεφαλής τον Καθηγητή Ελληνικών Jose – Luis Navarro: η παρουσία του Ομίλου από την Ισπανία, ο τρόπος και το ήθος με τα οποία οι Ισπανοί φοιτητές και μαθητές απέδωσαν το αρχαίο κείμενο, καθώς και η συγκλονιστική αγάπη με την οποία περιέβαλαν τον ελληνικό πολιτισμό προκάλεσε ιδιαίτερη συγκίνηση.

Σε μια παράσταση υψηλού επιπέδου κατόρθωσαν να καθηλώσουν το κοινό και να «διδάξουν» την «Ανδρομάχη» αποδίδοντας όλες τις ιδιαίτερες αποχρώσεις του κειμένου και του ήθους των προσώπων. Η παράσταση - μυσταγογία ολοκληρώθηκε με τους θεατές όρθιους να χειροκροτούν τους προσκεκλημένους μας, τους Ισπανούς μαθητές και φοιτητές - ηθοποιούς να κλαίνε συγκινημένοι και τον Καθηγητή Ναβάρο να τονίζει εμφατικά ότι «η Ελλάδα θέλει να ζήσει και θα ζήσει».



Κατά κοινή ομιλογία, επρόκειτο για μια εκδήλωση που έδειξε με εμβληματικό τρόπο τη δύναμη του αρχαίου και νέου ελληνικού πολιτισμού - ως Γλώσσας, ως Λόγου, ως Τέχνης, ως Ήθους - να γονιμοποιεί τη σκέψη και την ευαισθησία του σύγχρονου ανθρώπου και να μορφώνει τις αξίες των μαθητών. Παράλληλα, ανέδειξε τη συστηματική προσπάθεια που γίνεται στα Εκπαιδευτήριά μας με στοχευμένα εκπαιδευτικά προγράμματα και συνεργασίες, προκειμένου να οικειωθούν οι μαθητές, ανάλογα με τις δυνατότητες της ηλικίας τους, τις αξίες του ελληνικού πολιτισμού και της ελληνικής γλώσσας - αξίες που συστηματικά αγνοούνται στις μέρες μας.



«Μεσολόγγι: το αλωνάκι της λευτεριάς» ήταν το θέμα του εορτασμού της επετείου της 25ης Μαρτίου στο Γυμνάσιο-Λύκειο Ηρακλείου «Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ».

Γιατί το Μεσολόγγι;

Γιατί συγκεντρώνει μερικά έκτακτα διακριτικά αστέρια:

Δεν είναι λέξη, αλλά όραμα.

Δεν είναι μύθος, αλλά ήθος.

Δεν είναι μόνο ανδρεία, αλλά αρετή.

Δεν είναι οποιαδήποτε πόλη, αλλά η «Ιερά Πόλη του Μεσολογγίου».



Είπαν πως είναι μία από τις τρεις κολώνες του Ελληνισμού:

Ακρόπολη-Αγία Σοφία-Μεσολόγγι.

Είπαν πως είναι ο ενδοξότερος τόπος στη γη.

Είπαν πως η ψυχή του Ελλήνα είναι ένα Μεσολόγγι. «Ο καθένας έχει ένα μικρό

Μεσολόγγι στο στέρνο του για να τον ζεσταίνει.»

Σε αυτά τα διακριτικά αστέρια, εστιάσαμε σε κείμενα και αφηγήσεις με προβολές, video και δρώμενα (δύο θεατρικά μονόπρακτα, διασκευή από τα έργα του Καρκαβίτσα «Η Θυσία» και «Η πατρίδα»). Όλα πλαισιώθηκαν από τη χορωδία μας με αποσπάματα κυρίως από την υπέροχη σύνθεση του εθνικού μας ποιητή «Ελεύθεροι πολιορκημένοι». Η γιορτή έκλεισε με παραδοσιακούς χορούς από μαθήτριες της Γ' Λυκείου.

Η απόδοση των συμμετεχόντων μαθητών μας σε αφηγήσεις, δρώμενα, χορωδία και χορούς ήταν εξαιρετική! Ήγιεν ένα καλό μάθημα ιστορίας και υπενθύμιση του χρέους μας προς την πατρίδα και τους πρωτεργάτες της εθνικής μας ελευθερίας. Στο τέλος νοιώθαμε πράγματι πως όλοι οι Έλληνες είμαστε ένα Μεσολόγγι και πως το Μεσολόγγι είναι η ψυχή του Ελλήνα.



ΠΝΟΕΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ

Μη μου θυμίζεις τα παληά εκείνα χρόνια,
τον σκλαβωμένο εκείνο τον καιρό,
με τη μπαρούτη θυμιατίζανε εικόνες,
με τα τουφέκια σημαδεύαν το μυαλό.

Μη μου θυμίζεις τα παληά εκείνα χρόνια,
ώρες θανάτου και σκλαβιά και απονιά,
όλοι εκείνοι όμως τότε το πιστέφαν,
πως είχαν σβήσει των Ελλήνων τη φωτιά!

Μεμιάς ανέτειλε ο ήλιος
κι όλα σβήσανε τριγύρω χαφνικά,
για τους εχθρούς χάθηκε κάθε ελπίδα,
"ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ" φωνάζουν όλα πια!

Να μου θυμίζεις τα παληά εκείνα χρόνια,
να μου θυμίζουνε κι εμένα τώρα αυτά,
που η πατρίδα μου στενάζει και λυγάει
και προσκυνάει σε μια δεύτερη σκλαβιά.

Να μου θυμίζεις τα παληά εκείνα χρόνια,
το μεγαλείο της αδούλωτης γενιάς,
το Μεσολόγγι που μπορεί να ήταν σκλάβο,
αλλά ανάσαινε πνοές ελευθεριάς!

Το πνέυμα και το μήνυμα της εορτής έκλεισε στην παραπάνω δημιουργία του (λόγος και μουσική) ο μαθητής της 8^η Λυκείου Ζήσιμος Δημήτριος, ο οποίος και την απέδωσε μαζί με συμμαθητές του.



Καλλιτεχνικός Θεατρικός Όμιλος

Μαθητές, καθηγητές και γονείς χαιρέτισαν με χαρά και ενδιαφέρον την έναρξη του προγράμματος «Καλλιτεχνική Παιδεία και Πολιτισμός» και τη συγκρότηση του Θεατρικού Ομίλου του Λυκείου Ηρακλείου, ο οποίος θα λειτουργήσει για δεύτερη χρονιά στο σχολείο μας.

Το πρόγραμμα του θεατρικού ομίλου στοχεύει:

- στην αναγνώριση της σημασίας του ελληνικού πολιτισμού και τέχνης, ως παγκόσμιων αγαθών πολιτιστικής κληρονομιάς.
- στη βαθύτερη κατανόηση της παιδευτικής αξίας της καλλιτεχνικής παιδείας.
- στη βιωματική μετοχή των μαθητών σε θέματα Πολιτισμού και Τέχνης.
- στην καλύτερη προετοιμασία των μαθητών για μετοχή σε εκδηλώσεις με ισχυρό πολιτιστικό συμβολισμό και αναφορά σε σημαντικές πτυχές της εθνικής πολιτιστικής και καλλιτεχνικής ιστορίας.
- στην καλλιέργεια της ευαισθησίας και του βαθύτερου προβληματισμού σε καίρια ζητήματα και προβλήματα της σύγχρονης κοινωνίας.
- στην προαγωγή της συνεργατικότητας, του διαλόγου και της συλλογικότητας.

Ηδη ο Θεατρικός μας Ομίλος συμμετείχε με μεγάλη επιτυχία στην 1η Ημερίδα Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού που διοργανώθηκε από τα σχολεία μας (2 - 3 - 2019) παρουσιάζοντας αποσπασματικά την τραγωδία του Αισχύλου «Πέρσαι».

Υπεύθυνη καθηγήτρια: κ. Ευαγγελία Κουσουκούλη, φιλόλογος.

Συνεργαζόμενοι καθηγητές: κ. Ελισάβετ Συραφίδην, φιλόλογος κ. Δημήτριος Πάνος, φιλόλογος κ. Γιαννάτου Αικατερίνη, Καλλιτεχνικών, κ. Κρικελή Άννα, Μουσικής.

Συνεχίζοντας για 3η συνεχόμενη σχολική χρονιά την παρουσία του ο Όμιλος Ρητορικής – Επιχειρηματολογίας (ως ελεύθερη επιλεγόμενη δραστηριότητα εκτός σχολικού ωραρίου), έχει πλέον καθιερώθει ως ένας θεσμός που εμπλουτίζει την κριτική ικανότητα των μαθητών, γονιμοποιεί το στοχασμό και, κυρίως, ενισχύει τη δυνατότητα συνεργατικής και ατομικής παραγωγής λόγου. Προσφέρει, δηλαδή, μια σειρά από δεξιότητες απαιτητικές στην κατάκτησή τους, αλλά και ιδιαίτερα απαιτητές σε διάφορα επίπεδα της προσωπικής και επαγγελματικής ζωής.



Όμιλος Επιχειρηματολογίας - Ρητορικής Λυκείου Ηρακλείου 2018-19

Οι 15 μαθητές Α' και Β' Λυκείου που συμμετέχουν στον όμιλο ασκούνται κάθε εβδομάδα στην ικανότητα να αντιπαραβάτουν επιχειρήματα για ένα ευρύ θεματολόγιο κοινωνικών και φιλοσοφικών ζητημάτων συνεργαζόμενοι σε ομάδες, ή στο να παρουσιάζουν ατομικά τις απόψεις τους με πειστικότητα και κατάλληλες εκφραστικές και λεκτικές επιλογές.

Κατά τη σχολική χρονιά 2018-19 ο όμιλος (με την ευθύνη των φιλολόγων του Λυκείου Δ.Πάνου και Ελ. Σύραφιδου) συμμετέίχε στους **5ους Φιλικούς Αγώνες Επιχειρηματολογίας – Αντιλογίας 2019** (Αθήνα, 9 Φεβρουαρίου 2019), καθώς και στους **5ους Αγώνες Λόγου του Αμερικανικού Κολλεγίου «Ανατόλια»** (Θεσσαλονίκη, 15 - 17 Μαρτίου 2019).

Η ομάδα μας έδωσε εξαιρετικά δείγματα των ικανοτήτων αλλά και του ήθους της τόσο στους αγώνες της ομαδικής αντιλογίας (διπτοί λόγοι), όσο και στα ατομικά αγωνίσματα (Προσχεδιασμένος Λόγος Αυθόρμητος Λόγος, Εκφραστική Ανάγνωση) – μεταξύ δεκάδων σχολείων και εκατοντάδων μαθητών από όλη την Ελλάδα. Ιδιαίτερη μνεία πρέπει να γίνει στη σημαντική επιτυχία του μαθητή της Α' Λυκείου Μιχάλη Γογγολίδη, ο οποίος κατέλαβε τη 2η θέση μεταξύ 39 διαγωνιζομένων στον Προτρεπτικό Λόγο Λυκείου.



Ευχαριστούμε θερμά τον Σύλλογο Αποφοίτων της Ελληνικής Παιδείας που υποστήριξε έμπρακτα τη συμμετοχή των μαθητών μας στους διαγωνισμούς, και συγχαίρουμε όλα τα μέλη του ομίλου για τον κόπο που κατέβαλαν, αλλά και τον ζήλο με τον οποίο επιδιώκαν και πέτυχαν τη διαρκή βελτίωσή τους! Δεν αφελήθηκαν μόνο – απόλαυσαν και την πρόκληση της συνεργασίας και του προβληματισμού! Πλέον, ο ομίλος επεκτείνεται και στο Γυμνάσιο του Ηρακλείου!



Επίσκεψη μαθητών
από το Καστελλόριζο!



- Κυρία, πού ήσασταν τη μέρα της παρέλασης την 28η Οκτωβρίου; Γιατί δεν ήρθατε να μας δείτε;
- Έλειπα δυστυχώς μακριά.
- Πού ήσασταν; Είναι μυστικό;
- Είδα παρέλαση στο...Καστελλόριζο!
- Στο Καστελλόριζο; Είναι όμορφο;
- Έχει σχολείο;
- Ναι, είναι όμορφο κι έχει σχολείο. Νηπιαγωγείο, Δημοτικό και τάξεις Γυμνασίου και Λυκείου.
- Έχει πολλά παιδιά;
- 14 όλα σε Γυμνάσιο Λύκειο.
- Εγώ να ρωτήσω κάπι, κυρία; Πού πηγαίνουν εκδρομές, σχολικούς περιπάτους αυτά τα παιδιά;
- Πολύ δύσκολο να πάνε. Το κοντινότερο νησί, η Ρόδος, απέχει 3,5 ώρες με καράβι και στοιχίζει. Αφήστε που δεν έχει καράβι κάθε μέρα.
- Σιωπή στην τάξη. Για λίγο.
- Να τους φέρουμε εμείς εδώ στην Αθήνα!





Και... κάπως έτσι γεννήθηκε η ιδέα που έμελλε να γίνει πράξη με την αφάνταστη έμπνευση και ευαισθησία και εφευρετικότητα των παιδιών του Λυκείου Ηρακλείου για τη συγκέντρωση χρημάτων. Μεγάλη ήταν η συνδρομή διαφόρων φορέων που συνεργάζονται με το Σχολείο μας, όπως και συγκινητικό και έμπρακτο το ενδιαφέρον του ΣΑΤΕΠ.

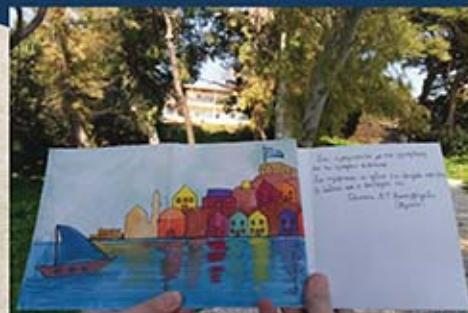
Έτσι στις 19 - 22

Φεβρουαρίου 2019 11 μαθητές

(Από Α' Γυμνασίου ως Γ' Λυκείου) από το ακριτικό Καστελλόριζο επισκέφτηκαν την Αθήνα, συνοδευόμενοι από τη Διευθύντρια του Σχολείου τους κ. Μπέπτη Μούζακ και τον Φιλόλογο Καθηγητή κ. Τάσο Αναστασιάδη.

Το πρόγραμμα που καταρτίστηκε – και καλύφθηκε αποκλειστικά από έξοδα των Εκπαιδευτήρίων της «Ελληνικής Παιδείας» και των συνεργάζομένων φορέων – περιελάμβανε ξεναγήσεις σε Μουσεία, σε χώρους πολιτισμού, σε χώρους άθλησης στο ΟΑΚΑ, και βέβαια επίσκεψη και φιλοξενία στα σχολεία μας. Στα καθημερινά γεύματα και δείπνα, οι φιλοξενούμενοι μαθητές συνοδεύονταν από μέλη του 15μελούς συμβουλίου του Λυκείου Ηρακλείου, αλλά και από μαθητές των υπόλοιπων συγκροτημάτων των Εκπαιδευτηρίων.

Οι απλές και φιλικές συζητήσεις, τα κοινά τραπέζια και οι επισκέψεις έγιναν αφορμή για ανταλλαγή εμπειριών τόσο μεταξύ των παιδιών όσο και μεταξύ των συναδέλφων. Μία ανταλλαγή τόσο χρήσιμη για τη διεύρυνση των εκπαιδευτικών ορίζοντων όλων μας.



χών της παράδοσης
Στην εροχά του μέλλοντος!



**1^ο
ΒΡΑΒΕΙΟ**

**Τελετή Βράβευσης
για το περιοδικό
«Δρόμος»**

Το σχολικό μας περιοδικό «ΔΡΟΜΟΣ», εδώ και είκοσι χρόνια δίνει το «παρών» στον σχολικό περιοδικό τύπο με αντιπροσωπευτικά θέματα και στιγμιότυπα από τη σχολική ζωή όλων των βαθμίδων των σχολείων της «ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ». Τα θέματά του ποικίλα. Μια σχολική κοινότητα ζωντανή και δραστηριασμένη μέσα από τις σελίδες του. Ήρες μαθήματος και διαλειμμάτος σχολικές γιορτές και εκδρομές, ποικίλες εξωσχολικές δραστηριότητες, επιδόσεις, διαγωνισμοί και βραβεύσεις!

Γνωσιολογικά, πνευματικά, αθλητικά, καλλιτεχνικά και κοινωνικά τα θέματα, τα δρώμενα και οι δημιουργίες των μαθητών μας.

Ο «ΔΡΟΜΟΣ» δύο φορές στάλθηκε σε διαγωνισμούς, και τις δύο βραβεύτηκε. Την πρώτη φορά από την εφημερίδα «Τα Νέα» με ένα άρθρο του μαθητή μας Λευτέρη Σοφρά. Το βραβείο ήταν ένα ταξίδι στις Βρυξέλλες, με συμμετοχή σε ημερίδα για τα Δικαιώματα του Παιδιού.

Αυτή τη φορά βραβευτήκαμε από την «Γυναικεία Λογοτεχνική Συντροφία», έναν πολύ σημαντικό φορέα πολιτισμού στον τόπο μας, με πρώτο βραβείο στην κατηγορία των Σχολικών Περιοδικών.

Το συγκεκριμένο βραβείο συνοδεύεται από χρηματικό ποσό 200€ σε βιβλία από τις Εκδόσεις Πατάκη, που το αθλιθέτησαν.

Το Σάββατο, 8 Δεκεμβρίου 2018, στην αίθουσα της Φιλεκπαιδευτικής Εταιρείας στην Στοά του Βιβλίου, πραγματοποιήθηκε η τελετή απονομής των βραβείων για τα έργα που υποβλήθηκαν στον Διαγωνισμό της «Γυναικείας Λογοτεχνικής Συντροφίας».

Σε μια αίθουσα γεμάτη από μαθητές όλων των βαθμίδων, εκπαιδευτικούς, γονείς και συγγενείς, το σχολείο μας παρέλαβε το βραβείο του, ενώ μία αντιπροσωπεία από την χωρδιά μας, Γυμνασίου και Λυκείου Ηρακλείου, με την συνόδεια μουσικών οργάνων που έπαιζαν οι μαθητές μας συνέβαλε στην εορταστική και χαρούμενη ατμόσφαιρα τραγουδώντας κάλαντα.

Ευχαριστούμε θερμά την επιτροπή που μας επέλεξε. Αυτή η αναγνώριση μας ενθαρρύνει να συνεχίσουμε την έκδοση του «ΔΡΟΜΟΥ» με ακόμη περισσότερο μεράκι, έμπνευση, πρωτοτυπία και δημιουργικότητα!



**Δράσεις για τον
επαγγελματικό
προσανατολισμό**

Το Σχολείο μας συμμετέχοντας στον προβληματισμό και την ανησυχία των μαθητών μας και των γονέων τους για την σωστή επιλογή στους σπουδές και την μελλοντική τους επαγγελματική απασχόληση, είχε την πρωτοβουλία να οργανώσει ποικίλες ευκαιρίες ενημέρωσης για τους μαθητές μας και τους γονείς τους.

Έτσι οι μαθητές μας έκαναν επισκέψεις σε πανεπιστημιακούς και επαγγελματικούς χώρους, ενημερώθηκαν από ειδικούς, ενώ παράλληλα οργανώθηκαν ενημερωτικές ομιλίες από επιστήμονες – επαγγελματίες και συμβούλους σταδιοδρομίας.

Οι μαθητές μας επισκέφθηκαν το Οικονομικό Πανεπιστήμιο (παρουσίαση του Προγράμματος Σπουδών) και την Εταιρεία Συμβούλων Επιχειρήσεων «Grant Thornton», τη Σχολή Εφαρμοσμένων Μαθηματικών και Φυσικών Επιστημών (ΣΕΜΦΕ) του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, την Φιλοσοφική Σχολή του ΕΚΠΑ, το Τμήμα Γεωλογίας και Γεωπεριβάλλοντος του ΕΚΠΑ, το Ινστιτούτο Βλαστοκυττάρων (Ιδρυμα Ιατροβιολογικών Ερευνών Ακαδημίας Αθηνών), το Τμήμα Γενετικής του «Π.Γ.Ν.Α. Αλεξανδρα» (Εργαστήριο Βιοτεχνολογίας).



Την 1η Οκτωβρίου εορτάσαμε την Πανελλήνια Ημέρα Σχολικού Αθλητισμού με επίσκεψη στο Μουσείο Μαραθώνιου Δρόμου όπου αφού ξεναγήθηκαμε στους χώρους του Μουσείου μετά συναντήσαμε τον Ολυμπιονίκη Σπύρο Γιαννιώτη Ανοιχτής θάλασσας και τον Πρωταθλητή Ελλάδος στον Στίβο Περικλή Ιακωβάκη.

Στη συνέχεια πήγαμε στο Στάδιο του Μαραθώνα όπου όλα τα παιδιά αθλήθηκαν.



20 Φεβρουαρίου 2019

Οι μαθητές μας συμμετείχαν στους Πανελλήνιους Διασχολικούς Αγώνες Ποδοσφαίρου όπου αγωνίστηκαν με το 4ο ΓΕΛ Ηρακλείου. Όλα τα παιδιά τίμησαν τις αξίες του «ΕΥ ΑΓΩΝΙΖΕΣΘΑΙ» και αγωνίστηκαν με δυναμισμό και μαχητικότητα.

26 Φεβρουαρίου 2019

είχαμε συμμετοχή στους Διασχολικούς Αγώνες Μπάσκετ όπου νικήσαμε το 2ο ΓΕΛ Αμαρουσίου με σκορ (44-39) Ήταν ένας εξαιρετικός αγώνας που οι μαθητές μας κάτω από την καθοδήγηση του Μαθηματικού μας-Προπονητή μας κ. Γ. Γκόγκα (πρώην παίκτη του «Ικαρού» Σερρών και του «Εσπερού» Πατρών) έδειξαν το αθλητικό τους σθένος και το δυναμισμό τους.

14 Μαρτίου 2019

συμμετείχαμε στους Διασχολικούς Αγώνες Βόλεϊ Κοριτσιών.

20 Μαρτίου 2019:

Συμμετοχή στους Διασχολικούς Αγώνες Στίβου στο Κολλέγιο Αθηνών. Όλοι οι μαθητές μας αγωνίστηκαν με δυναμισμό και μαχητικότητα και πήραν αξέλογες θέσεις στην γενική κατάταξη, ενώ στη σφαιρά κοριτσιών η μαθήτριά μας Χριστοφίδη Άννα έλαβε το χάλκινο μετάλλιο με βαλή 8,5ΕΚ.

Το δηλώσαμε, το φωνάζαμε όλοι οι μαθητές του Λυκείου μας. Γίναμε το στόμα της ιστορίας. Με αιφορμή την επικαιρότητα και στο πλαίσιο της ερευνητικής εργασίας της Β' τάξης θελήσαμε να βγούμε από την άγνοια, και αναζητήσαμε την ίδια την ιστορία. Μια πτυχή της. Μάθαμε περισσότερα για το Μακεδονικό αγώνα (1904-1908), και μάλιστα στην περιοχή της Πέλλας, που είναι η ιδιαιτέρη πατρίδα του Μ. Αλεξανδρου. Συγκεντρώσαμε υλικό από επίσημα αρχεία, ιστορικές πηγές και απομνημονεύματα. Με τη συνδρομή και της Πηγελόπης Δέλτα στήσαμε θεατρικό δρώμενο με τίτλο «Καπετάν Άγρας - Στα μυστικά του Βάλτου».



Η Μακεδονία είναι μία και ελληνική

Ο καπετάν Άγρας, ήταν ο ανθυπολοχαγός Σαράντος Αγαπηνός, από τους κορυφαίους μακεδονομάχους. Ζωντάνεψε μπροστά στα μάτια μας με την ευγένεια, την αυταπάρηση, τον ηρωισμό και τη θυσία του. Μαζί του και άλλοι υπέροχοι μακεδονομάχοι, ο Νικηφόρος, ο Κώττας, ο Γκόνος, οι ηρωικές δασκάλες κι ο απλός λαός της Μακεδονίας που αγωνιστήκε για την ελευθερία του. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε με επιτυχία και ενθουσιασμό στο Λύκειο Μελισσίων τη Δευτέρα 11 Φεβρουαρίου 2019. Το θεατρικό πλαισιώθηκε με αφηγήσεις, τραγούδια και προβολές. Στα δύοκλα περάσματα των καιρών η μνήμη των Μακεδονομάχων ας γίνει μήνυμα και ασπίδα προς όλες τις κατευθύνσεις, παντού όπου επιβούλευνται και αμφισβήτουν την ελληνικότητα της Μακεδονίας. Οφειλούμε να θυμόμαστε τους ένδοξους προγόνους μας κι η ευγνωμοσύνη μας ας τους συνοδεύει για πάντα.

Τμήμα ερευνητικής εργασίας Β' λυκείου



Ξεκινήσαμε

τριάντα μαθητές και τέσσερις

καθηγητές, το Σάββατο 17 Νοεμβρίου 2018. Το μεσημέρι η

αποστολή μας βρισκόταν στο αεροδρόμιο «Ελευθέριος Βενιζέλος» γεμάτη προσδοκίες για ένα ταξίδι μόνης στα νοήματα της πνευματικότητας, της ιστορίας και του πολιτισμού. Σε μια χώρα τόσο κοντινή σε μας, σε μια πόλη μαρτυρική, με τις μνήμες του βομβαρδισμού του '99 να συνοδεύουν τις σκέψεις μας (τους μεγαλύτερους βέβαια).

Αργά το απόγευμα προσεγγίωνμαστε στο αεροδρόμιο «Nikola Tesla». Καταλύουμε στο ξενοδοχείο Queen Astoria, στο κέντρο του Βελγραδίου, από όπου, αφού τακτοποιηθήκαμε, ξεκινήσαμε την πρώτη αναγνωριστική βόλτα στην πόλη. Αυτή είχε κατάληξη τον πεζόδρομο Μιχαήλοβα. Το ξενοδοχείο «Μόσχα» μας εντυπωσίασε στη διαδρομή, η μετατροπή των ευρώ σε δηνάρια αποτέλεσε την πρώτη μας δουσιληφία με τη σερβική κοινότητα.

Κυριακή πρωί. Συμμετέχουμε στη Θεία Λειτουργία στον Ι. Ναό του Αγίου Μάρκου, χρονοτατούντος του Πατριάρχη Σερβίας κ. Κ. Ειρηναίου. Αλλημερή μυσταγωγία. Σε έναν ναό όπου οι πιστοί όφιστοι (ασυνθίστατη για μας η έλλειψη καθησμάτων) προσεύχονταν με κατάνυξη. Μετά τη Θεία Λειτουργία και μέχρι το απόγευμα, κάνουμε τις τελικές προετοιμασίες για τη συμμετοχή μας στο Συνέδριο.

Στις 5 μ.μ. φτάνουμε στον χώρο όπου διεξάγεται το 5ο μαθητικό Ευρωπαϊκό συνέδριο για τον Ρήγα Βελεστινλή. Η αιθουσα κατάμεστη από ελληνικά σχολεία, η αισθηση ότι βρισκόμαστε σε μιαν Ελλάδα εκτός Ελλάδας, το ειδικό αισθήμα σε μια πρωτόγνωρη έξαρση, όλα αυτά προκαλούσαν δέος και αυγκίνηση και έφεραν σε πολλούς δάκρυα στα μάτια. Το σχολείο μας συνέβαλε με τον δικό του τρόπο σε αυτή την εικόνα. Η παρουσίασή μας καταχειροκροτήθηκε! Αισθανθήκαμε περήφανοι!

Εδώ Βελιγράδι



Η Δευτέρα

ήταν μέρα εκδρομής. Προορισμός το Νόβι

Σαντ. Πρώτη στάση: Σέρμακι Καρλόβστολ. Πόλη στην

περιοχή της αυτόνομης επαρχίας Βοϊβοντίνα. Εκεί είδαμε το «σπίτι του

Πατριάρχη» και την ιερατική σχολή του Αγίου Αρσενίου καθώς και τον επιβλητικό

ναό του Αγίου Νικολάου. Σε ένα κινηματογραφικό σχεδόν τοπίο, βγάλαμε αναμνηστικές

φωτογραφίες και στη συνέχεια κατεύθυνθήκαμε στην πανέμορφη πόλη του Νόβι Σαντ. Ένα πολεοδομικό αριστούργημα, όπου η αρχιτεκτονική του 19ου αιώνα κυριαρχεί στο κέντρο της πόλης. Άπο την πρώτη σπιγμή μας κέρδισε. Η βόλτα στους πεζόδρομους, τα αξιοθέατα όπως το παλαιό ελληνικό σχολείο, το καλό και φτηνό φαγητό, τα αναμνηστικά που πήραμε, συμπλήρωναν την εικόνα.

Η βροχερή Τρίτη είχε στο πρόγραμμα το κάστρο του Βελιγραδίου, όπου στην υγρή φυλακή του Πύργου Νεμπόνα (που βρίσκεται κάτω από το κάστρο) στις όχθες του Δούναβη, φυλακίστηκε και πέθανε μαρτυρικά ο μεγάλος οραματιστής της Διευθερίας, ο Ρήγας Βελεστινλής. Ο καιρός δε διευκόλυνε την παραμονή μας για πολύ εκεί. Στη συνέχεια της ημέρας κάναμε ξανά μια βόλτα στην πόλη για τα τελευταία φώνια.

Η ημέρα της επιστροφής έφτασε. Γεμάτοι από τις εικόνες μιας επίσκεψης μεστής σε βιώματα, πλούσιας σε συναισθήματα, με το πατριωτικό φρόντιμα να έχει πλατάνει από την ιστορική γνώση και τη θρησκευτική πίστη να έχει βαθύνει στη θέαση της ομδόβιης Σερβικής ορθόδοξης κουλούρας, αναχωρούμε.

Η εικόνα των προσώπων όλων μας στο αεροδρόμιο της Αθήνας μάλις επιστρέψαμε, ήταν ο αδιάφευστος μάρτυρας αυτού του υπέροχου ταξιδιού...

Μάριος Μιχαηλίδης
φιλόλογος



Χριστουγέννα 2018



Κυριακή, 16 Δεκεμβρίου 2018 στο Λύκειο Μελισσίων. Η Θεία Λειτουργία στον Ιερό Ναό του Αγίου Πνεύματος του σχολείου μας μέσα σε μια κατανυκτική ατμόσφαιρα ολοκληρώνεται με λόγο πνευματικής οικοδομής.

Στη συνέχεια όλοι απήλαυσαν ένα εντυπωσιακό και πλούσιο χριστουγεννιάτικο μπουφέ με αλμυρές και γλυκές λιχουδιές, ροφήματα κρύα και ζεστά στο φροντισμένο CAFE, που έστησαν οι μαθητές και μαθήτριες της Γ' Λυκείου.

Ταυτόχρονα, σε ειδικά διαμορφωμένη αιθουσα διεξαγόταν εθελοντική αιμοδοσία με πρωτοβουλία του Συλλόγου των Αποφοίτων της Ελληνικής Παιδείας, μια προσφορά που έχει γίνει θεμός και κάθε χρόνο απόφοιτοι, γονείς και φίλοι του σχολείου συνεισφέρουν στην τράπεζα αίματος που διατρέει ο Σύλλογος.

Ακολούθησε εορταστική εκδήλωση στην αιθουσα εκδηλώσεων του σχολείου μας με κεντρικό θέμα φέτος: «Ανακακή... και επί γης ειρήνη! Δύο θεματικοί άσονες συνέθεσαν το όλο περιεχόμενο. Από τη μια η επετειακή ανάμνηση της πάυσης πυρός του Β' Παγκοσμίου Πολέμου και δώων έγιναν εκείνη τη χριστουγεννιάτικη νύχτα του 1914 κι από την άλλη τα Παπαδιαμαντικά Χριστούγεννα, έδωσαν μηνύματα, συγκίνησαν τις καρδιές και προετοίμασαν όλους με τα κατάλληλα βιώματα.





Το πρόγραμμα περιελάμβανε βυζαντινούς ύμνους τραγούδια, κάλαντα και μελωδίες τρίφωνες, δίφωνες, solo από τη χορωδία μας υπό τη διεύθυνση του μουσικού συνθέτη κ. Βασίλη Χατζηνικολάου, ο οποίος εθελοντικά προετοίμασε, δούλεψε, παρουσίασε και προσέφερε μοναδικές δημιουργίες στη φετινή μας εκδήλωση.

Ακολούθησε επίσκεψη στη Χριστουγεννιάτικη Εορταγορά που ετοιμάστηκε με πολύ εμπνευσμένες δημιουργίες κατασκευές και πρωτοτυπίες από όλους τους μαθητές/τριες της Α' και Β' τάξης στις αιθουσές τους. Τα έσοδα της προσπάθειας διατέθηκαν για φιλανθρωπικούς σκοπούς και ιδιαίτερα φέτος στους πληγέντες από τη φονική πυρκαγιά στο Μάτι.

Στα πλαίσια των φιλανθρωπικών εκδηλώσεων εντάσσεται και η επίσκεψη και προσφορά των μαθητών μας στους τρόφιμους γειτονικού ψυχιατρείου, το οποίο επισκεπτόμαστε κάθε χρόνο. Εδωσαν και πήραν πολλή χαρά και συγκίνηση!

Δρόμος
36

Λύκειο
Μελισσίων



Η χρονιά
μέσα από
φωτογραφίες!







Την Κυριακή, 23 Ιουνίου 2019 στο συγκρότημα Αμαρουσίου πραγματοποιήθηκε η επίσημη τελετή αποφοίτησης των μαθητών της Γ' Λυκείου και των δύο Λυκείων των Εκπαιδευτηρίων μας. Πρώτα τελεσθήκε ευχαριστήρια Θεία Λειτουργία στον Ιερό Ναό των Τριών Ιεραρχών και στη συνέχεια, στο αμφιθέατρο «Ι. Οικονομίδης», κατευθύνθηκαν τους φετινούς αποφοίτους της «ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ», με το απολυτήριο στο χέρι και τις ολόθερμες ευχές μας για επιτυχία, τόσο στις Πανελλαδικές εξετάσεις, όσο και στο ταξίδι της ζωής που ανοίγεται μπροστά τους.

Γιατί κάθε τέλος, είναι μία αρχή!

Στην εκδήλωση παρευρέθηκε το Διοικητικό Συμβούλιο των Σχολείων μας, εκπρόσωποι του Συλλόγου Αποφοίτων των Σχολείων μας, οι γονείς και οι συγγενείς και φίλοι των αποφοίτων μας.

Εκ μέρους των αποφοίτων του Λυκείου Ηρακλείου μιλήσει ο απόφοιτος μαθητής μας Βαγγέλης Παπαϊωάννου, σημαιοφόρος του Σχολείου και εκ μέρους των αποφοίτων του Λυκείου Μελισσίων ο απόφοιτος μαθητής μας Ζαφείρης Αστρενίδης, επίσης σημαιοφόρος του Σχολείου.

Παραβέτουμε στη συνέχεια τις ομιλίες τους:

“Σεβαστοί Πατέρες, Αδιόπιτα Μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, Αξιόπιτοι Διευθυντές των δύο Λυκείων, Αγαπημένοι καθηγητές, Αγαπητοί συμμαθητές, ποτέ δεν φανταζόμουν ότι αυτά τα 6 χρόνια φοίτησης στην “Ελληνική Παίδεια” θα περνούσαν τόσο γρήγορα. Κι όμως! Βρίσκομας σήμερα εδώ σε αυτή την τελετή αποφοίτησης να εκφωνών έναν αποχαιρετιστήριο-ευχαριστήριο λόγω. Έναν λόγο γεμάτο “ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ” σε όλους εσάς για πολλούς και διαφορετικούς λόγους.

Το πρώτο “ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ” το απευθύνω ξεχωριστά σε όλους τους καθηγητές και τις καθηγητρίες μου στα γυμνασιακά και λυκειακά χρόνια και τις δύο Διευθύντριες, κυρία Μαρή και κυρία Λούντου, οι οποίοι αποτέλεσαν πραγματικούς ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΥΣ. Δεν αρκέστηκαν στην μετάδοση γνώσεων, τον έλεγχο της επίδοσής μας, την κάλυψη μαθησιακών κενών, τα οποία επιτέλεσαν υποδειγματικά. Ήταν, είναι και θα παραμένουν ες αει οι άνθρωποι- με Άκεφαλαί- που μας εξόπλισαν με τα κατάλληλα εφόδια, ώστε να κατακτήσουμε οι ίδιοι την πολυπόθητη γνώση, να την αφορμοιώσουμε και να μάθουμε να την εφαρμόζουμε έμπρακτα. Οι άνθρωποι που αφυργλάττισαν με τον πο αγαστό τρόπο αυτόνομες, υγείες και ανθεκτικές σε μελλοντικές διακολούτες προσωπικότητες, που θα επιστρατεύουν το ΗΘΟΣ και τον ΛΟΓΟ σε κάθε ενασχόληση τους.



Το δεύτερο "ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ" το απευθύνω στο σύλλογο διδασκόντων ως σύνολο, που με την συνέργεια του Διοικητικού Συμβουλίου, μας έδωσε ευκαιρίες που ξεπέρασαν τα όρια ενός αινιαρού και εξετασιοκεντρικού εκπαιδευτικού αυστημάτου και άγγιξαν αυτά των θησαυρών μόρφωσης. Τί να πρωτοθυμήθω; Εκπαιδευτικές εκδρομές στην Αράχωβα, την Επίδαυρο, τα Γιάννενα, ακόμη και τη μακρινή Ισπανία! Απαράμιλλες εορταστικές επετείους με υπέροχα θεατρικά δρώμενα. Τον Ρητορικό Όμιλο. Έχα το ύψιστο προνόμιο να είμαι μέλος αυτή της δυναμικής ομάδας μέσω της οποίας δεν έμαθα απλώς να μιλώ πο δομημένα και διορεφα, αλλά να σκέπτομαι κριτικά και λογικά, να συνεργάζομαι και να συναγωνίζομαι: ΟΠΛΑ ΑΝΕΚΤΙΜΗΤΑ ΚΑΙ ΔΥΣΕΥΡΕΤΑ ΤΗΝ ΣΗΜΕΡΟΝ ΗΜΕΡΑ.

Το τέταρτο "ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ" το απευθύνω στους φίλους και συμμαθητές μου, που κατέχουν μία ξεχωριστή θέση στην καρδιά μου. Είναι η δεύτερη μου αικαρένεια. Είναι όποια που μου χάρισαν απλόχερα αγάπη, ενδιαφέρον, συμπαράσταση και ανεκτικότητα, όποια που με γέμισαν αναμνήσεις που δύοκαλα ξεδιωρίζουν. Οι ευχάριστες και δυσάρεστες στιγμές που βίωσα μαζί σας, παιδιά, είναι εκείνες που έκαναν τους μεταξύ μας δεσμούς διά πλάνων, όχι απλώς φυλικούς, αλλά αδελφικούς. Είστε τα αδέλφια που ποτέ δεν είχα ως μοναχοπαίδι που είμαι. ...

Το τέταρτο "ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ" απευθύνεται στους γονείς μου, οι οποίοι παρείχαν ηθική, αλλά και υλική υποστήριξη, έτσι ώστε να μπορέω να βιώωσα όλες αυτές τις ευχάριστες στιγμές και να γινώρισα τόσους υπέροχους και "ανεξίτηλους" ανθρώπους.

Τελικά αυτός ο λόγος δεν είναι αποχαιρετιστήριος. Νομίζω πως είναι εναρκτήριος. Είναι μία στηγμή-έναυσμα για μία καινούρια ζωή, πρώτα ο Θεός, φορητή και μεστή ωραίων και οξέχαστων στηγμάτων. Σε αυτό το νέο ξεκίνημα, όλοι εεοίς θα είστε η πυξίδα μου, το φως μου, η αστερίευτη πηγή στην οποία θα καταφεύγω όταν διφασμένος θα ζητώ σωτηρία-φυχική, πνευματική κλπ. Κλείνοντας την ομιλία μου θα ήθελα να μοιραστώ μαζί σας μία σκέψη μου. Αναρωτιόμουν τί θα απαντούσα σαν με ρωτούσε κάποιος τί είναι αυτό το σχολείο με μία λέξη. Θα απαντούσα ότι είναι το σημαντικότερο κεφάλαιο στο βιβλίο που λέγεται ΖΩΗ. Γιατί σε αυτό εκτυλίχθηκαν τα σημαντικότερα γεγονότα της ζωής μου- οι αναμνήσεις μου-, έδρασαν οι καθοριστικότεροι για το χαρακτήρα μου ήρωες της καρδιάς μου- καθηγητές και φίλοι- , και τα οποία συνέγραψε ο μεγάλος συγγραφέας, ο ΘΕΟΣ, που έστρεψε τους γονείς μου σε αυτό το σχολείο και αφηγήθηκε μία αίσια και φωτιαμένη μαθητική πορεία."

(Βαγγέλης Παπαϊωάννου)





Σεβαστοί πατέρες, αξιότιμε κύριε Πρόεδρε και μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, σεβαστοί γονείς και καθηγητές μας, αγαπητοί μου συμμαθητές, μέσα σε αυτή τη συγκινητική ατμόσφαιρα θα ήθελα και εγώ να εκφράσω λίγες σκέψεις. Και είμαι ευγνώμων που ανεβαίνω σε αυτό το βήμα, καθώς νώθω μεγάλη την ανάγκη να εκφραστώ σε αυτή την αποχαιρετιστήρια τελετή. Αυτό που κυρίως αισθάνομα είναι ήδη μια νοσταλγία και μια διάθεση ευχαριστίας μας προς όλους. Νωρίτερα, ευχαριστήσαμε το Θεό για τις ευλογίες του σε μας, όλα αυτά τα χρόνια, σε έναν τελευταίο εκκλησιασμό. Τώρα, θα ευχαριστήσω όλους εσάς.

Αρχικά, ευχαριστώ τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου. Εργάζονται άοκνα, με πολλή φροντίδα, για να εκσυγχρονίσουν το σχολείο, να τα κάνουν έλκυστικότερο, να εμπλουτίσουν τη σχολική ζωή με ενδιαφέρουσες δράσεις. Ευχαριστώ πολύ για τον κόπο, αλλά και τη μεγάλη σας αγάπη για την «Ελληνική Παιδεία», γονείς καθηγητές, μαθητές.

Ευχαριστώ τους γονείς μου και τον αδελφό μου, και, πιστεύω, ο καθένας μας τους δικούς του γονείς και αδέλφια, για τη στήριξη και το ενδιαφέρον όλα αυτά τα χρόνια και την έντονη, ξυπνητή θα ελεγα, έγνωσα για τις πανελλαδικές εξετάσεις μας, για το γεγονός ότι, παρά την οικονομική στενότητα των καιρών, φρόντισαν να μας δώσουν με αγάπη, κόπο και θυσία το καλύτερο δυνατό σχολικό περιβάλλον.



Ευχαριστώ τους δασκάλους και τους καθηγητές μας από το Νηπιαγωγείο μέχρι το Λύκειο. Ευχαριστώ για την πολλή αγάπη, την επιμελή φροντίδα, το ιδιαίτερο ενδιαφέρον και για εμένα προσωπικά αλλά και για τον κάθε μαθητή. Τους θυμάμαι σκυφτούς πάνω από τα προβλήματά μας... να ενδιαφέρονται για μόρφωση πραγματική, όχι μόνο για εκπαίδευση... να πασχίζουν να μας εμπνεύσουν σε όλα τα μαθήματα... να έρχονται στη δουλειά χαρούμενοι... να προσπαθούν να μας ανοίξουν το κεφάλι να βάλουν τη γνώση μέσα... να προσπαθούν να δημιουργήσουν, με τον τρόπο του ο καθένας το καλύτερο δυνατό κλίμα μεταξύ εκείνων και των μαθητών.



Οσα χρόνια πέρασε ο καθένας μας σε αυτό το σχολείο πιστεύω ότι του αφήσουν καλές αναμνήσεις. Ήδη αναπολού πολλές όμορφες στιγμές... το πολύ παιχνίδι, τις εκδρομές του Δημοτικού, το ποδόσφαιρο στα γηπεδάκια, το «All Star Game» στην αυλή του Γυμνασίου, τις Τοικνοπέμπτες, ειδικά την τελευταία...

Ουμάμαι και άλλες ιδιαίτερες ευκαιρίες όπως τις ημερήσιες εκδρομές, εκείνο το Συνέδριο στο Πολεμικό Μουσείο, εκείνη την υπέροχη εκδρομή στο CERN, στην Ελβετία και τα φιλανθρωπικά Bazaar κάθε Δεκέμβριο.

Ουμάμαι ακόμα τους εκκλησιασμούς, μοναδική ευκαιρία και ευλογία, τα πνευματικά μηνύματα κάθε Παρασκευή πρωΐ, τις παρελάσεις, τις εθνικές γιορτές, τους εορτασμούς για τα πεντητάχρονα και τα εξηντάχρονα του σχολείου...

Φεύγοντας από το σχολείο αισιθάνομαι ότι εδώ αναπαύθηκα εωσθερικά. Τα ιδανικά στα οποία μυθήθηκαμε, έδωσαν στην εκπαίδευση που πήραμε το σωστό προσανατολισμό. Δεν πήραμε απλά γνώσεις. Η πίστη στο Θεό, η φιλοπατρία, η αγάπη για το συνάθρωπο, ο σεβασμός, η εντιμότητα, που διδάχθηκαμε υποδεικνύουν μια ιδεατή στάση ζωής και τον ορθό τρόπο αξιοποίησης των γνώσεών μας.

Κάπι αλλο, που ιδιαίτερα με ανέπαινος ήταν το εξής: σε γενικές γραμμές οι σχέσεις μεταξύ των μαθητών ήταν καλές. Οι εντάσεις μεταξύ μας ήταν περιορισμένες και έχω την αίσθηση ότι ελαχιστοποιούνταν δύο μεγαλώνομε. Δεν υπήρχε όπως σε άλλα σχολεία η μάστιγα του νοστρού εκφρούσιού. Αυτό το κλίμα αδελφοσύνης αφήνει στην καρδιά μου μια γλυκύτατη ανάμνηση και συνάμα είναι το στίγμα πορείας μέσα στην κοινωνία. Ευχαριστώ και τους συμμαθητές μου και τους καθηγητές μου για τη διαρκή τους μέριμνα. Και κάπι ακόμη... πιστεύω, βοηθούσαν οι τακτικοί εκλογισμοί.

Δεν ξέρω τί αναμνήσεις αφήνει στον καθένα η Τρίτη λυκείου. Υπήρχε και κούραση και πίεση. Πάντως αυτός ο ωραίος, κοινός αγώνας, το σκύφιμο τριών και τεσσάρων και πέντε μαθητών πάνω από την άσκηση ενός και φυσικά η υπέροχη τετραμέρη εκδρομή στο Νοεμβρίου αισιθάνομαι ότι και μας έδεσαν περισσότερο και αφήνουν, σε εμένα τουλάχιστον την αισθηση μιας βαθειάς ικανοποίησης και πληρότητας.

Όλα τα χρόνια πάντως περάσαμε δύορφα, κάναμε καλούς φίλους, είχαμε αγάπη. Συμμαθητές μου, σας ευχαριστώ για ό, τι μου προσφέρατε, ήδη σας νοσταλγώ. Θα πω κάπι που το σκεφτόμουν αραιά και που, αλλά σε ελάχιστους το έχω πει, νομίζω μόνο σε έναν είμαι τυχερός που σας είχα συμμαθητές! Εύχομαι κάθε χαρά και ευλογία στη ζωή σας στο εξής. Και πάλι σας ευχαριστώ. Ευχαριστώ πολύ για όλα, όλους σας.



Χαράζοντας στρατηγική σταδιοδρομίας



Την Τετάρτη 17 Απριλίου 2019 οι μαθητές και οι μαθήτριες των δύο λυκείων μας είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν ένα ξεχωριστό μάθημα προσανατολισμού και ενημέρωσης για τις σπουδές και το μέλλον. Ο μαθηματικός, σύμβουλος επαγγελματικού προσανατολισμού και σύμβουλος σταδιοδρομίας κ. Στράτος Στρατηγάκης (ιδιοκτήτης της εταιρίας stadiodromia.gr) παρουσίασε το νέο σύστημα εισαγωγής στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση, όπως έχει ψηφιστεί, και το νέο μηχανογραφικό δελτίο. Στο δεύτερο μέρος της εκδήλωσης, ο κ. Στρατηγάκης αναφέρθηκε στη σημασία των σπουδών στις μέρες μας, κυρίως από την πλευρά της εργασιακής προοπτικής.

Η εκδήλωση έγινε στο αμφιθέατρο του Γυμνασίου Αμαρουσίου «ΙΩΑΝΝΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ».

Η πρωτοβουλία των σχολείων μας για παροχή υποστήριξης στον επαγγελματικό προσανατολισμό των μαθητών μας, συνδυάζεται με πολλές δράσεις – επισκέψεις σε πανεπιστημιακούς χώρους και ειδικές ενημερωτικές ομιλίες από επιστήμονες – επαγγελματίες (γονείς ή αποφοίτους μας).

Τα εκπαιδευτήρια «Η Ελληνική Παιδεία», επιθυμώντας να βρίσκονται συνεχώς δίπλα στους γονείς και τους μαθητές, προσφέρουν δωρεάν πρόσβαση σε έναν από τους πιο ενημερωμένους οδηγούς σταδιοδρομίας.

Σε συνεργασία με τον κ. Στράτο Στρατηγάκη, Μαθηματικό-Σύμβουλο Σταδιοδρομίας, μαθητές και γονείς των Εκπαιδευτήριων μας έχουν στο εξής πρόσβαση σε ένα σύνολο πληροφοριών και εργαλείων αναζήτησης για τις σπουδές και τον επαγγελματικό προσανατολισμό.

Ενδεικτικά, μαθητές και γονείς μπορούν να αναζητούν:

- Για τις Σχολές: πληροφορίες για τα προγράμματα σπουδών, τα μαθήματα, τις κατευθύνσεις, τα επαγγελματικά δικαιώματα, τις μετεγγραφές και τα μεταπτυχιακά προγράμματα.

- Για το Λύκειο: πληροφορίες για το σύστημα εισαγωγής, τον τρόπο αξιολόγησης, τα θέματα των εξετάσεων, τη νομοθεσία για διάφορα ζητήματα εκπαίδευσης (απουσίες, κλπ.).

Το υλικό ανανεώνεται και επικαιροποιείται συνεχώς, ώστε να παρέχεται έγκαιρη και έγκυρη πληροφόρηση για ό,τι αφορά τις σπουδές στο Λύκειο ή την Τριτοβάθμια Εκπαίδευση.

Η σύνδεση με τη διαδικτυακή πύλη πραγματοποιείται από τον σύνδεσμο, ο οποίος και εμφανίζεται πάνω δεξιά στην ιστοσελίδα του σχολείου μας. Οι κωδικοί πρόσβασης δίνονται στους μαθητές μας από τις Διευθύνσεις των Σχολείων μας.

ΣΧΟΛΕΙΟ ΕΙΝΑΙ...

Ποιος το είπε ότι σχολείο σημαίνει μόνο διάβασμα,
διαγωνίσματα, άγχος και μονοτονία;
Μια σύντομη ανασκόπηση σε όσα ζήσαμε τη
φετινή χρονιά (2018-2019),
θα μας βεβαιώσει ότι το σχολείο
είναι κάτι πολύ περισσότερο...



ΣΧΟΛΕΙΟ ΕΙΝΑΙ...ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ και το σχολείο μας μπαίνει σε χριστουγεννιάτικους ρυθμούς...Στολισμοί, οι όμιλοι κατασκευών και χειροτεχνίας επομέαζουν το χριστουγεννιάτικο παζάρι και το 15μελές οργανώνει χριστουγεννιάτικο παιχνίδι. Μεγάλος νικητής το τμήμα Γ2!

Κι επειδή... Χριστούγεννα αληθινά μπορείς να ζήσεις όταν «την καρδιά σου τη ζεσταίνει η αγάπη», το φακελάκι της αγάπης μας γεμίζει με χρήματα για οικογένειες που έχουν ανάγκη, ενώ η προσφορά μας στο κοινωνικό παντοπωλείο του δήμου Ηρακλείου, είναι γάλα και λάδι!

Στην Προ-Χριστουγεννιάτικη Θεία Λειτουργία στον Ιερό Ναό Τριών Ιεραρχών Αμαρουσίου τα πρόσφορα επομέατηκαν στην αίθουσα μαγειρικής του σχολείου μας, από μας τους ίδιους!

Αποκορύφωμα, η Χριστουγεννιάτικη Γιορτή μας αφιερωμένη στο τότε και στο τώρα.... με τίτλο « Ήταν φῶτα, χίλια φῶτα, μά δέν ἔταν τό Φῶς...». Το βίντεο « Ένα αγόρι τα Χριστούγεννα» και τα θεατρικά δρώμενα «Χριστούγεννα στην μεγαλούπολη σήμερα» και «Χριστούγεννα στην Τραπεζούντα του Πόντου» ζωντανέουν μπροστά μας τα Χριστούγεννα άλλων τόπων και εποχών αλλά και προβληματίζουν για την αναζήτηση του βαθύτερου νοήματος των Χριστουγέννων στη σύγχρονη πραγματικότητα. Τα παραδοσιακά κάλαντα από όλη την Ελλάδα από τη χωρδιά Γυμνασίου-Λυκείου μαζί με το υπέροχο χριστουγεννιάτικο παζάρι στο τέλος της γιορτής και το κέρασμα μάς μετέδωσαν τη χαρά της μεγάλης γιορτής!

ΚΥΠΡΙΑΚΟ ΕΠΟΣ 1955-59

Τι Απριλίου 2019 και εμείς...
"ταξιδεύουμε" για Κύπρο μέσα από
την εκδήλωση που
πραγματοποιήθηκε με
αφορμή τη συμπλήρωση
60 χρόνων από το
Κυπριακό Επος του 1955-59.

Με μια ενδιαφέρουσα προβολή,
γνωρίσαμε τον αγώνα των Ελλήνων
της Κύπρου κατά των Αγγλών,
ιδιαίτερα των παιδιών και των νέων,
για την απελευθέρωσή τους
από τον αγγλικό ζυγό!

Στο δεύτερο μέρος της εκδήλωσης,
ενημερωθήκαμε για την ανεξαρτησία
της Κύπρου, το 1960 και την τουρκική
κατοχή του 1974. Αναλογιστήκαμε
όλοι το χρέος μας απένanti στη
σκλαβωμένη Κύπρο μας και πήραμε
απόφαση να μιμηθούμε το ίθos, την
τιμιότητα, την αξιοπρέπεια και τους
αγώνες των ηρώων!



Ευαισθητοποιημένη, δυναμική και πρωτότυπη η Περιβαλλοντική ομάδα του Γυμνασίου μας συμμετείχε στο Μαθητικό Συνέδριο «ΟΣΟ ΖΩ, ΑΝΑΚΥΚΛΩΝΟ – ΟΣΟ ΑΝΑΚΥΚΛΩΝΟ, ΖΩ» που διοργανώθηκε από τη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Β' Αθήνας, την Περιφέρεια Αττικής και τον Ειδικό Διαβαθμιδικό Σύνδεσμο Νομού Αττικής (ΕΔΣΝΑ), στο Αμφιθέατρο του Υπουργείου Υποδομών και Μεταφορών, την Παρασκευή 29 Μαρτίου. Στην ημερίδα έλαβαν μέρος εννέα ΓΕΛ και πέντε Γυμνάσια της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Β' Αθήνας, με ενδιαφέροντα θέματα σχετικά με την ανακύκλωση.

**ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ
ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ
«ΟΣΟ ΖΩ, ΑΝΑΚΥΚΛΩΝΟ –
ΟΣΟ ΑΝΑΚΥΚΛΩΝΟ, ΖΩ»**

Οι συμμαθητές μας παρουσίασαν με επιτυχία ένα video με θέμα «Περιβαλλοντική και Οικονομική αξία της ανακύκλωσης». Τα γυρίσματα, η σκηνοθεσία και η επιμέλεια του video έγινε εξολοκλήρου από τους μαθητές στο χώρο του σχολείου.



ΣΧΟΛΕΙΟ ΕΙΝΑΙ...ΠΡΟΚΛΗΣΗ

Το Πρώτο Βραβείο στο 79ο Μαθηματικό Διαγωνισμό «Ευκλείδης» έλαβε η μαθήτρια της Γ' Γυμνασίου του Σχολείου μας Θεανώ Μουρούκα. Η βράβευση έγινε την Κυριακή 24 Φεβρουαρίου 2019 στην Αίθουσα Τελετών του Εθνικού Μετούβιου Πολυτεχνείου.



**ΝΕΟΙ... ΑΪΝΣΤΑΪΝ...
ΣΤΟΥΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΥΣ
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥΣ**

Στον νέο μαθηματικό διαγωνισμό «Πυθαγόρας» που διοργανώθηκε φέτος για πρώτη φορά από την Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία πυλοτικά στο νομό Αττικής για μαθητές Γ' Δημοτικού έως και Β' Γυμνασίου, διακρίθηκε ο μαθητής της Β' Γυμνασίου Τολίδης Στέφανος. Με σύνθημα «η Μαθηματική σκέψη μπορεί να γίνει κτήμα όλων των μαθητών», ο διαγωνισμός έχει στόχο όχι μόνο οι μαθητές να χρησιμοποιήσουν τη μαθηματική σκέψη σε ευχάριστα και έχυναν προβλήματα, αλλά κυρίως να αναγνωρίσουν τη σημασία των Μαθηματικών στην καθημερινή πραγματικότητα αναπτύσσοντας την κριτική τους ικανότητα και σκέψη.



**Ο ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΒΡΗΚΕ
ΣΥΝΕΧΙΣΤΕΣ... ΣΤΟΥΣ
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥΣ ΦΥΣΙΚΗΣ!**

Σημαντικές διακρίσεις απέσπασαν οι μαθητές του Γυμνασίου μας στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Φυσικής «Αριστοτέλης» 2019. Είκοσι δύο (22)

μαθητές/τριες του Γυμνασίου μας διαγωνίστηκαν το Σάββατο 13 Απριλίου 2019 σε θέματα Φυσικής που απαιτούσαν κατανόηση και αφομοίωση των εννοιών και των φαινομένων της Φυσικής τόσο σε Θεωρητικό όσο και σε πειραματικό επίπεδο. Οι μαθητές/τριες μας ανταποκρίθηκαν επάξια στις απαιτήσεις του Διαγωνισμού αποσπώντας υψηλές διακρίσεις, καθώς 14 από τους 22 συμμετέχοντες κατέκτησαν Βραβεία-Αριστεία. Συγκεκριμένα:

1ο Βραβείο Αριστείας: Κουνδουράκης Κωνσταντίνος (Β' Γυμνασίου)

2ο Βραβείο Αριστείας: Μουραφέτης Δημήτριος (Β' Γυμνασίου)

3ο Βραβείο Αριστείας: από την Α' Γυμνασίου οι μαθητές Θεοφιλόπουλος Χρήστος, Κυριαφίνης Αλέξανδρος, Αντωνέλος Θεοδόσιος και από τη Β' Γυμνασίου οι μαθητές Γιαννακοπούλου Μαργαρίτα, Τολίδης Στέφανος, Νικολόπουλος Αγγελος, Μπούρχας Ρωμανός.

Έπαινος ευφήμου μνείας αποδόθηκε στους μαθητές της Α' Γυμνασίου Στακάκι Ειρήνη, Παπαϊωάννου Νεκταρία, Κατσαρού Αλεξάνδρα, Γιαννακάκη Δέσποινα-Θεοδώρα.

ΣΧΟΛΙΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΑΝΤΙΠΤΕΡΙΣΗΣ

ΣΧΟΛΕΙΟ ΕΙΝΑΙ... ΕΞΑΣΚΗΣΗ-ΑΘΛΗΣΗ

Για πρώτη φορά διοργανώθηκε διασχολικό πρωτάθλημα αντιπτέρισης στην περιοχή μας! Και εμείς, ήμασταν εκεί! Την Τετάρτη 10 Απριλίου, 12 μαθητές και μαθητριες του Γυμνασίου μας είχαν την ευκαιρία να συμμετάσχουν στο διασχολικό πρωτάθλημα αντιπτέρισης (badminton), που συνδιοργανώθηκε με μεγάλη επιτυχία από το Υπουργείο Πολιτισμού και τους αρμόδιους φορείς στο κλειστό γυμναστήριο του Δήμου Ν. Ιωνίας.

Η προετοιμασία της ομάδος μας έγινε στο μάθημα της Φυσικής Αγωγής με την οργάνωση ενδοσχολικού πρωταθλήματος και την εξάσκηση μας με τη ρακέτα και το φέρδο. Μάλιστα, την Πέμπτη 4 Απριλίου, είχαμε την ευκαιρία να επισκεφθεί το σχολείο μας ο διακεριμένος αθλητής και ομοσπονδιακός προπονητής αντιπτέρισης κ. Χρήστος Τσαρτσίδης. Εξαιρετικός ομιλητής, αθλητής και προπονητής μάς μετέδωσε τις γνώσεις, την εμπειρία, αλλά και την αγάπη του για το άθλημα του badminton.



Η ομάδα αντιπέρισης του Γυμνασίου μας, αποτελούμενη από τους Ροδίτη Γεώργιο, Τσαρταλή Παναγιώτη, Καριτίδη Θεόδωρο, Προβατάρη Μιχάλη, Γιαννακοπούλου Μαργαρίτα, Ιοάκουλου Ναταλία, Δημητράκα Παναγιώτα, Παρτσινέβελου Ιωάννα, Φωτοπούλου Μαρία, Παπαπάουλο Κωνσταντίνο, Μπαφαλούκο Λεωνίδα και Βλυσσίδη Γεώργιο, συμμετείχε στο αγώνισμα του απλού αγοριών και απλού κοριτσιών (δηλαδή 1 εναντίον 1), με το σύστημα νοκ-αουτ ανάμεσα σε 183 συμμετοχές μαθητών και μαθητριών από σχολεία της Αθήνας και των Βορείων Προαστίων.

**ΣΧΟΛΕΙΟ ΕΙΝΑΙ...
ΕΜΠΝΕΥΣΗ-ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ-ΕΠΙΒΡΑΒΕΥΣΗ**
**1^ο ΒΡΑΒΕΙΟ
"ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ 2018"**

Ήταν μια ευχάριστη έκπληξη! Η εκδήλωση «Αιγαίο Αγίων και Ήρωών, Αιγαίο Ελληνικό» που είχε διοργανώσει το σχολείο μας κατά την εθνική επέτειο της 25ης Μαρτίου 2018, βραβεύτηκε με το Πρώτο Βραβείο στον διαγωνισμό «Πολιτιστική Δράση 2018» που διοργανώθηκε από τον Όμιλο Απογόνων 1821.



Όλα τα παιδιά του γυμνασίου μας, πέρασαν στην δεύτερη φάση των προκρματικών αγώνων, παιζόντας από δύο αγώνες ο καθένας. Δεν έλειψαν όμως και οι διακρίσεις από τον Παπαταπάλου Κωνσταντίνο, που κατόρθωσε να περάσει στον πρώτο γύρο της προημιτελικής φάσης των αγώνων και να παίξει και τρίτη γιατρε, ενώ ο Βλυσσίδης Γεώργιος αποκλείστηκε μετά από τέσσερις αγώνες, στον δεύτερο γύρο της προημιτελικής φάσης. Η εμπειρία σημαντικότερη από την τελική νίκη! Η χαρά της εξάσκησης σε ένα νέο άθλημα κοινώ έπαθλο όλων όσων συμμετείχαν!



ΑΓΩΝΕΣ ΚΛΑΣΣΙΚΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ



Δρόμος 80 μέτρων, δρόμος 1000 μέτρων, άλμα εις μήκος, σφαιροβολία, σκυταλοδρομία 4x200 ήταν τα αθλήματα στα οποία αγωνιστήκαμε την Τετάρτη 22 Μαΐου, συμμετέχοντας στην Ημερίδα Κλασικού Αθλητισμού που διοργάνωσε στα πλαίσια της Οργάνωσης Σχολικών Αθλητικών Δραστηριοτήτων Αθλοπαιδειάς, η Ομάδα Φυσικής Αγωγής Β' Αθήνας σε συνεργασία με τον Ο.Π.Α.Ν. Δήμου Ν. Ιωνίας, στο Δημοτικό Στάδιο Νέας Ιωνίας «ΙΚΑΡΟΣ» για μαθητές και μαθήτριες Γυμνασίων της Β' Αθήνας.

23 αγόρια και κορίτσια του Γυμνασίου μας αγωνίστηκαν και να οι επιτυχίες μας:

- Δρόμος 80 μέτρων αγοριών: 3η θέση Μπαφαλούκος Λεωνίδας, Παπαπαύλου Στέφανος
- Δρόμος 80 μέτρων: 2η θέση Γιαννακοπούλου Μαργαρίτα και 5η θέση Κουτάλου Αναστασία
- Άλμα εις μήκος αγοριών: 5η θέση Σιδέρης Χαράλαμπος (4.79 μέτρα)
- Άλμα εις μήκος κοριτσιών: 10η θέση Αγγελίδη Μερσίνα (4.10 μέτρα)
- Σφαιροβολία κοριτσιών: 1η θέση-χρυσό μετάλλιο Γεωργακίδη Ελευθερία-Σοφία (9.71 μέτρα) και 7η θέση Στούμπου Κωνσταντίνα.
- Σφαιροβολία αγοριών: 7η θέση Κουνδουράκης Κωνσταντίνος και 10η θέση Αντωνέλλος Θεοδόδος
- Δρόμος 1000 μέτρων αγοριών: 3η θέση Γαλανόπουλος Γεώργιος
- Δρόμος 1000 μέτρων κοριτσιών: 7η θέση Χριστοφίδη Μαρία και 8η θέση Καραούσογλου Ζωή- Αλκιμήνη
- Σκυταλοδρομία 4x200: 4η θέση η ομάδα των κοριτσιών (Σκλήρα Κωνσταντίνα, Δημητράκα Παναγιώτα, Δημητούλου Γιολάντα και Γαλανόπουλου Μαρία), 4η θέση η ομάδα αγοριών (Θεοφιλόπουλος Χρήστος, Στούμπης Μαργαρίτης, Κυριαφίνης Αλέξανδρος και Αγγελίδης Παντελής)

ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟΝ ΜΥΣΤΡΑ ΚΑΙ ΣΤΗ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑ!

Το πρωί της Δευτέρας 6 Μαΐου 2019 ξεκινήσαμε για τον Μυστρά!

Όλοι οι συμμετέχοντες, μαθητές Γ' Γυμνασίου από όλη την Ελλάδα, συνοδοί – καθηγητές, ο εκπρόσωπος του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων κ. Νικόλαος Παπαθανασόπουλος και ο γραμματέας της Ειδικής Συνοδικής Επιτροπής Πολιτιστικής Ταυτότητος Αρχιψ. Βαρθολομαίος Αντωνίου – Τριανταφυλλίδης, με τις ευλογίες του Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ.κ. Ιερωνύμου, ξεκινήσαμε για την ιστορική περιοχή της Σπάρτης, του Μυστρά και της Μονεμβασιάς.
Βασικοί σταθμοί: Η πόλη της Σπάρτης, το ιστορικό δεσποτάτο του Μυστρά και το περίφημο κάστρο της Μονεμβασιάς.

Παντού εκπλήξεις, ιστορία, πολιτισμός και συγκυνήσεις!

Η εκδρομή ολοκληρώθηκε την Τετάρτη 8 Μαΐου 2019, όταν πήραμε τον δρόμο της επιστροφής στην Αθήνα, όπου και πραγματοποιήθηκε η απονομή των βραβείων, στην αίθουσα «Γαλάτεια Σαράντη» του Υπουργείου Παιδείας Έρευνας και Θρησκευμάτων.



Με ιδιαίτερη χαρά και ενδιαφέρον συμμετέχαμε στον πανελλήνιο μαθητικό διαγωνισμό που διοργανώθηκε από το Υπουργείο Παιδείας και την Ιερά Σύνοδο της Εκκλησίας της Ελλάδος με θέμα «200 χρόνια από το 1821». Καθώς βρισκόμαστε λίγο πριν τη συμπλήρωση των διακοσίων χρόνων, για τη φετινή χρονιά προτάθηκαν προεπαναστατικές μορφές.

200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΟ 1821-ΒΡΑΒΕΙΟ ΚΑΙ ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ

Επιλέξαμε δύο από τις μορφές αυτές: τον Άγιο Κοσμά και την Αγία Φιλοθέη και στέλαμε τα αποτελέματα της προσπάθειας μας, δύο ταινίες μικρού μήκους, στους διοργανωτές. Στην πρώτη με τίτλο: «Ο Άγιος Κοσμάς στην Ελλάδα του σήμερα» θελήσαμε να αναδείξουμε τη διαχρονικότητα και επικαιρότητα των φωτισμένων διδαχών του Αγίου Κοσμά. Τα «γυρίσματα» έγιναν στο σχολείο μας και πολλοί από τους συμμαθητές μας μάς βοήθησαν. Για τη δεύτερη ταινία με τίτλο: «Άγια Φιλοθέη, η αρχόντισσα της αγάπης» μας ενέπνευσε η επίσκεψή μας στο Αρχοντικό των Μπενιζέλων στο κέντρο της Αθήνας. Θελήσαμε να «ζωντανέψουμε» την Αγία μέσα στον τόπο που κινήθηκε, μέσα στο Αρχοντικό της. Μετά από τις σχετικές άδειες, από το Υπουργείο Πολιτισμού και την Ιερά Αρχιεπισκοπή Αθηνών, είχαμε τη χαρά να κάνουμε τα «γυρίσματα» στο σπίτι της Αγίας.

Η ανακοίνωση των αποτελεσμάτων του διαγωνισμού μάς έδωσε πολλή χαρά... «Ο Άγιος Κοσμάς στην Ελλάδα του σήμερα» που δημιούργησαν ο Γιώργος Γαλανόπουλος και Χαράλαμπος Σιδέρης ήταν ανάμεσα στα 5 έργα που απέσπασαν βραβείο και «Η Αγία Φιλοθέη, η αρχόντισσα της αγάπης» που δημιούργησαν η Θεοδώρα Γεωργίου, η Πέγκυ Κοκκίνη και η Ειρήνη Κυριακοπούλου ήταν ανάμεσα στα 7 έργα που τους απονεμήθηκε τιμητικός έπαινος!





ΣΧΟΛΕΙΟ ΕΙΝΑΙ... ΤΑΞΙΔΙ ΓΝΩΣΗΣ

**"ΣΤΑ ΙΧΝΗ ΤΩΝ ΤΡΟΧΙΩΝ ΤΟΥ CERN"-
ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟ 2^ο ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΕΡΕΥΝΑΣ
ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΣΤΟ ΕΚΕΦΕ ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ**

Στο 2^ο Μαθητικό Συνέδριο Έρευνας και Επιστήμης, που πραγματοποιήθηκε στο Συνεδριακό Κέντρο του Ε.Κ.Ε.Φ.Ε. «ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ» (30/11/2018 – 02/12/2018) συμμετείχε δωδεκαμελής ομάδα της Γ' Γυμνασίου του σχολείου μας. Το θέμα μας ήταν: «Στα ίχνη των 'τροχιών' του CERN», με την καθοδήγηση της καθηγήτριας Φυσικής κ. Φράγκου Αναστασίας. Ερευνήσαμε ερωτήματα που αφορούσαν τα συστατικά της ύλης, την προέλευσή της, καθώς και το είδος των δυνάμεων που την κρατάνε ενυψόνταν και χρειάστηκε να αφερώσουμε πολλές ώρες, να ταξίδεψουμε στα «άδυτα» του Ευρωπαϊκού Κέντρου Πυρηνικών Ερευνών (CERN), ώστε να κατανοήσουμε τη σύγχρονη θεωρία που περιγράφει τα στοιχειώδη σωματίδια (Καθιερωμένο Πρότυπο) και να ενημερωθούμε για τις νέες ανακαλύψεις που επιτεύχθηκαν στο μεγαλύτερο Ερευνητικό Κέντρο Σωματιδίων, προϋποθέσεις απαραίτητες για να ανταποκριθούμε στις απαιτήσεις του συνεδρίου.

Οι εντυπώσεις ήταν πολύ θετικές. Φυσικοί και διοργανωτές του συνεδρίου που απήγνωναν ερωτήσεις στην ομάδα μας έλαβαν πλήρεις και επιστημονικά κατοχυρώμενές απαντήσεις, ενώ τα μέλη της ομάδας πέρα από τον εμπλουτισμό των γνώσεων, που καλύπτουν υλη πανεπιστημιακού επιπέδου, κερδίσαμε την σημαντική εμπειρία συμμετοχής σε επιστημονικό Συνέδριο. Πώς θα περιγράφαμε την εμπειρία αυτή;

- "Ήταν απίστευτη η εμπειρία του να συμμετέχεις σε ένα Συνέδριο. Ενιωσα τόσο όμορφα όταν με ρώτησε ο καθηγητής και ικανοποιήθηκε από την απάντησή μου δινοντάς μου συγχαρητήρια".

- "Όταν ξεκίνησαμε ήταν τόσο δυαδόντα και μετά από τόσους μήνες τόσο κατανοητά".

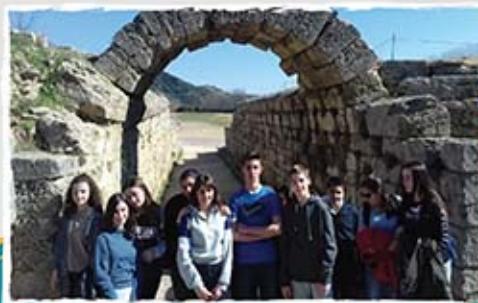
- "Ακόμη κι αν αφιερώσαμε πολύ χρόνο, άζησε τον κόπο. Να ξαναγίνει".

- "Τόσο ωραία εμπειρία, που ως μαθητές συμμετείχαμε σε Συνέδριο".

- "Μου άρεσε πολύ η εμπειρία της συμμετοχής κι ας έχασα αρκετό από τον ελεύθερο χρόνο μου".

- "Συναρπαστικό ταξίδι γνώσης αλλά και είσιου εποικοδομητική και η συνεργασία μεταξύ μας".

Αλλά τα ταξίδι δεν σταμάτησε στο Cern ούτε τελείωσε στο ΕΚΕΦΕ «Δημόκριτος»... Συνεχίστηκε στην...



Όσοι λάβαμε μέρος στο 2^ο Μαθητικό Συνέδριο Έρευνας και Επιστήμης με θέμα «Στα ίχνη των τροχιών του CERN» συμμετείχαμε σε εκπαιδευτική εκδρομή στην Πύλο και την Αρχαία Ολυμπία το Σαββατοκύριακο 16-17 Φεβρουαρίου 2019. Βασικοί σταθμοί: ο χώρος που είχε πελεγεί για τη διεξαγωγή του περάματος «Νέστωρ», ο αρχαιολογικός χώρος του Νιόκαστρου, ο ναός της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος, το αρχαιολογικό Μουσείο της Πύλου και το «κτίριο του Πασά», όπου παρακαλούμεσμε τη θεατική έκθεση «Ναυάγια», που πρόβαλλε τα σημαντικότερα ναυάγια της Μεσογείου.

Σειρά είχε ο αρχαιολογικός χώρος της Αρχαίας Ολυμπίας.

Το αρχαιολογικό Μουσείο και το Τεχνολογικό Μουσείο του Αρχιμήδη.

Ήταν μια αξέχαστη ευκαιρία!

Όταν το σχολείο είναι ευκαιρίες, εξόσκοπο-άθληση, πρόληση, δημιουργία και επιβράβευση προσπαθειών, αγώνων, εμπνεύσεων, πρωτοβουλιών..., όταν το σχολείο είναι ένα σαγηνευτικό ταξίδι γνώσης... τότε τελείωντας η χρονιά νιώθεις χαρά, ικανοποίηση, δύναμη να προωθήσεις ακόμα περισσότερο- νιώθεις κερδούμενός, πλούσιος σε εμπειρίες, γνώσεις, φίλieς, δεξιότητες... Αυτές είναι οι δικές μας αναμνήσεις... και μπορούμε να βεβαιώσουμε ότι ΑΕΙΖΕΙ ΤΟΝ ΚΟΠΟ!

**ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ
ΣΤΗΝ ΠΥΛΟ ΚΑΙ
ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑ**



Γυμνάσιο
Αμαρουσίου



«Ταξίδεύοντας στη Θράκη του Χθες και του Σήμερα»

Μεγάλη εκδήλωση – αφιέρωμα
Κυριακή 20 Μαΐου 2018

Βάλλαμε τη Θράκη στην καρδιά μας.
Φέραμε τη Θράκη στο σχολείο μας!

Η Θράκη κινδυνεύει! Με αυτή την έγνωσι στο νου και την καρδιά, το Γυμνάσιο μας διοργάνωσε την Κυριακή 20 Μαΐου 2018 μεγάλη εορταστική εκδήλωση με θέμα: «Ταξίδι στη Θράκη του χθες και του σήμερα». Στόχος μας, να γνωρίσουμε το άγνωστο παρελθόν και παρόν της Θράκης μας και να παρακινηθούμε να αγωνιστούμε για το μέλλον της. Καθηγητές, μαθητές και γονείς ετοιμασαν επί μήνες τη μεγάλη γιορτή.

Η εκδήλωση ξεκίνησε με την υποδοχή του Ιερού Λειψάνου του Αγίου Νεκταρίου, το οποίο συνόδευε ο Μητροπολίτης Κηφισίας, Αμαρουσίου και Ωρωπού κ.κ. Κύριλλος. Το ιερό λειψανό τέθηκε σε προσκύνηση σε ειδικά κατασκευασμένο προσκυνητάρι και τελέστηκε η Παράκληση στον Άγιο. Δίπλα στο λειψανό του Αγίου Νεκταρίου, τοποθετήθηκε και τεμάχιο λειψάνων των Αγίων πέντε Νεομαρτύρων της Σαμοθράκης.

Για τις τρέχουσες εξελίξεις σε αυτή την ακριτική γωνιά της πατρίδας μας πραγματοποιήθηκε συζήτηση στρογγυλής τραπέζης με θέμα: «Θράκη χθες, σήμερα. Αύριο;» Τη συζήτηση διηύθυνε ο κ. Δημήτριος Ράπτης (Φιλόλογος, Διευθυντής του Λυκείου Μελισσίων), ενώ ομιλητές ήταν ο κ. Αναστάσιος Λαυρέντζας (διδάσκων στο Οικονομικό Πανεπιστήμιο, συγγραφέας), ο κ. Θεοφάνης Μαλκίδης (μέλος Διεθνούς Ένωσης για τη μελέτη των γενοκτονιών, συγγραφέας) και η κ. Αθηνά Αλεξίου (φιλόλογος στο Λύκειο Μελισσίων, συγγραφέας).

Ταυτόχρονα, πλήθος κόσμου περιβιάβανε τον προαύλιο χώρο του σχολείου μας, που είχε διαμορφωθεί σε ένα μεγάλο θρακιώτικο χωριό. Περίπτερα που αφορούσαν σε όλες τις πτυχές του πολιτισμού, της ζωής και της ιστορίας της Θράκης στήθηκαν γύρω από ένα καταπράσινο μονοπάτι.



Οι μαθητές του Γυμνασίου και του Δημοτικού, μας ξενάγησαν στη Φύση και την Οικονομία της Θράκης, στις Εκκλησίες και τη Μοναστήρια της, στους δρόμους του Μεταξίου, τη Λαογραφία, την Ιστορία και τη Γλώσσα της, ενώ ταυτόχρονα μάς γνώρισαν εξέχουσες προσωπικότητες του τόπου. Καθ' όλη τη διάρκεια της εκδήλωσης, οι επισκέπτες είχαν την ευκαρία να δοκιμάσουν θρακιώτικες γεύσεις, ετοιμασμένες με μεράκι από τους γονείς των μαθητών μας.



Το βραδάκι, είχαμε την ευκαρία να παρακολουθήσουμε τη θεατρική παράσταση «Μια πρόσφυγας ιστορεί», βασισμένη στην αληθινή ιστορία μιας γυναικάς-πρόσφυγα από την Ανατολική Θράκη. Η θρακιώτικη βραδιά έκλεισε με μουσικοχορευτικό πρόγραμμα από τη χορωδία και το χορευτικό σύνολο του σχολείου μας. Στο πλαίσιο της εκδήλωσης πραγματοποιήθηκε φιλανθρωπική αγορά με έργα μαθητών - κατασκευασμένα από κουκούλια μεταξοσκώληκα - και τοπικά θρακιώτικα προϊόντα. Θερμές ευχαριστίες ανήκουν στην αεροπορική εταφερία που έδωσε τη δυνανότητα σε 4 άτομα, που προέκυψαν από κλήρωση, να ταξιδέψουν στη Θράκη. Τα έσοδα από τη δωροέκθεση και τη συμμετοχή στην κλήρωση για το ταξίδι διατίθηκαν για τη στήριξη των πολύτεκνων Θρακιώτικων οικογενειών. Σήμερα, θυμόμαστε με συγκίνηση τα δύο ζήσαμε εκείνο το απόγευμα και ταυτόχρονα υποσχόμαστε ότι θα αγωνιστούμε για να παραμείνει η Θράκη ζωντανή και ελληνική!...



Είμαστε Έλληνες.

Και πονάμε για τις Αλησμόντες Πατρίδες μας. Δεν δικαιούμαστε να αφήσουμε να περάσει στη λήθη το αίμα που χύθηκε σ' εκείνα τα μέρη. Δεν δικαιούμαστε να ξεχάσουμε τους αγίους, τους ήρωες, τους προγόνους μας που ζήσαν και διέπρεψαν στους τόπους που σήμερα βρίσκονται εκτός των ελληνικών συνόρων. Γι' αυτό και το Γυμνάσιο μας κάθε χρόνο, σύμφωνα με τις οδηγίες του Υπουργείου Παιδείας, το μήνα Σεπτέμβριο κάνει ένα αφιέρωμα σε κάποια από αυτές τις Πατρίδες. Εκμεταλλεύεται κάθε ευκαιρία για να μας υπενθυμίζει όσα πέρασε ο ελληνικός λαός μέσα στο διάβα του χρόνου. Για να μάθουν και οι νέες γενιές την ιστορία και την παράδοση του τόπου.

Το Σεπτέμβριο του 2018, η εκδήλωσή μας αφιερώθηκε στο ολοκαύτωμα της Σμύρνης.

Στο αμφιθέατρο του σχολείου μας, την Πέμπτη 27 Σεπτεμβρίου 2018 παρακολούθησαμε μία συγκλονιστική αναφορά στα γεγονότα του 1922, απαραίτητη για να μένει άσβηση τη ιστορική μνήμη. Την ίδια μέρα όλοι οι μαθητές κατά τάξεις, επισκέφθηκαν Μικρασιατικά Μουσεία, συμπληρώνοντας μέσα από όσα είδαν, τις γνώσεις τους για την αιματηρή αυτή σελίδα της ιστορίας μας.



Τα Χριστούγεννα στη Λογοτεχνία



Η Χριστουγεννιάτικη εκδήλωση του Σχολείου μας, που έγινε την Πέμπτη 19 Δεκεμβρίου 2018, ήταν εμπνευσμένη από τα έργα μεγάλων Ελλήνων Λογοτεχνών. Περιλάμβανε κείμενα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη, του Αλέξανδρου Μωραΐτη, του Παύλου Νιρβάνα, του Ανδρέα Καρκαβίτσα και του Σπύρου Μελά καθώς και δραματοποιημένη αναπαράσταση της «Σταχυομάζχτρας» του Παπαδιαμάντη.

Μαθήτες μας έφαllan Χριστουγεννιάτικους Βυζαντινούς ύμνους, ενώ η χορωδία και ορχήστρα του Σχολείου απέδωσε μελοποιημένα ποιήματα του Γεωργίου Δροσίνη, του Κωστή Παλαμά και του Αλέξανδρου Κρέστοβιτς. Τη μελοποίηση και ενορχήστρωση έκανε ο μουσικός του Σχολείου μας κ. Κωνσταντίνος Γκίκας.

Συμμετοχή του Σχολείου μας σε Χριστουγεννιάτικη Εκδήλωση στη Νέα Πεντέλη

Στις 23 Δεκεμβρίου 2018 η χορωδία και ορχήστρα του Σχολείου μας συμμετείχε, μετά από σχετική πρόσκληση, σε Χριστουγεννιάτικη μουσικοφιλολογική εκδήλωση, αφιερωμένη στη Χριστουγεννιάτικη Λογοτεχνία, η οποία πραγματοποιήθηκε στον Ι. Ναό Αγίας Παρασκευής Νέας Πεντέλης.

Η εκδήλωση περιλάμβανε ερμηνεία μελοποιημένων ποιημάτων του Κωστή Παλαμά, του Γεωργίου Δροσίνη και του Τέλλου Άγρα και κάλαντα εκ μέρους της χορωδίας μας καθώς και ανάγνωση της «Γλυκοφιλούσας» του Παπαδιαμάντη από τον Ομότιμο Καθηγητή Θεολογίας κ. N. Τζιράκη.



Την Παρασκευή
5 Απριλίου 2019
μαθητές της
Γ' τάξης του Γυμνασίου
Αμαρουσίου
«Η Ελληνική Παιδεία»
συμμετείχαν στο
Athens Science Festival

Οι μαθητές μας σε συνεργασία με την καθηγήτριά τους Μελανίτου Ελένη, Χημικό MSc., εκπροσώπησαν το Περιφερειακό Τμήμα Αττικής και Κυκλαδών της Ένωσης Ελλήνων Χημικών (ΕΕΧ), πραγματοποιώντας σειρά πειραμάτων Χημείας στην Τεχνόπολη του δήμου Αθηνών, σε ένα ανοικτό διερευνητικό περιβάλλον μάθησης. Η δράση είχε τον γενικό τίτλο:

Σκέψου Θετικά
Σκέψου Χημικά

Τα πειράματα παρουσιάστηκαν σε μαθητές σχολείων, Δημοτικών, Γυμνασίων και Λυκείων, ελληνόφωνων και ξενόγλωσσων, τα οποία παρακολούθησαν το Festival στα πλαίσια εκπαιδευτικών επισκέψεων. Οι μαθητές μας είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν και άλλες εκδηλώσεις του Festival. Τόσο για τους επισκέπτες, όσο και για τους συμμετέχοντες, η γνώση προέκυψε αβίαστα μέσα από βιωματικές, ευχάριστες και δημιουργικές δράσεις.

Η δράση έδωσε σε όλους τους μαθητές την ευκαιρία να αξιοποιήσουν μία «σχολική» μέρα σε ένα ευχάριστο μαθησιακό περιβάλλον, χωρίς φύλλα αξιολόγησης και αυστηρή διδακτέα ύλη!

Athens
Science Festival
2019





1ος Διεθνής Λογοτεχνικός Διαγωνισμός «Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης»

Σημαντικές διακρίσεις απέσπασαν τέσσερις μαθητές του Γυμνασίου Αμαρουσίου στον 1ο Διεθνή Λογοτεχνικό Διαγωνισμό «Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης» για εφήβους. Το διαγωνισμό διοργάνωσε η Εταιρεία Λόγου, Τέχνης και Πολιτισμού «Ιδεόπονον» και αφορούσε τη συγγραφή διηγήματος και ποίησης με ελεύθερο θέμα.

Πιο συγκεκριμένα, τιμήθηκαν οι μαθητές μας:

Γεώργιος Καρδίζης: Β' Βραβείο Διηγήματος

Παύλος Παναγόπουλος: Γ' Βραβείο Ποίησης

Ανδριάνα Σωτηροπούλου: Α' Έπαινο Ποίησης

Άννα Σοφικήτη: Τιμητική Διάκριση στην κατηγορία Διήγημα

Συγχαίρουμε τους μαθητές μας και τους ευχόμαστε να συνεχίσουν να ανεβαίνουν τα σκαλοπάτια της λογοτεχνικής δημιουργίας!

Μαθηματικοί Διαγωνισμοί

Ο μαθητής της Α' Γυμνασίου Ορέστης Λιγνός διακρίθηκε σε όλους τους μαθηματικούς διαγωνισμούς στους οποίους έλαβε μέρος:

Α' Βραβείο στο Διαγωνισμό «Ο Ευκλείδης»

Α' Βραβείο στη Μαθηματική Ολυμπιάδα «Ο Αρχιμήδης»

Πρώτος στους προκριματικούς για τη μαθηματική Ολυμπιάδα

Πρώτος στην κατάταξη με ΑΡΓΥΡΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ στην 23η Βαλκανική Μαθηματική Ολυμπιάδα Νέων

Πανελλήνιος Διαγωνισμός «Αριστοτέλης» 2019

Ηλίας - Ερντ Λύκος (Γ' Γυμνασίου) 2ο Βραβείο Αριστείας

Παντελής - Παναγώτης Βολάκης (Α' Γυμνασίου) 3ο Βραβείο Αριστείας

Πανελλήνιος Πρωταθλήματος Microsoft Office Specialist

Οι μαθητές της Α' Γυμνασίου Ευάγγελος Πετρόπουλος και Ορέστης Λιγνός κατατάχθηκαν μεταξύ των εκατό καλύτερων συμμετεχόντων στους Ελληνικούς Προκριματικούς αγώνες (Α' Φάση)

Μαζί με την Αγία Φιλοθέη

Η φετινή εκδήλωση της 25ης Μαρτίου είχε κάτι το ξεχωριστό. Δεν ήταν αφιερωμένη σε ήρωα, αλλά σε Άγιο... και συγκεκριμένα σε Αγία!

Την κυρά των Αθηνών, την Αγία Φιλοθέη μας θελήσαμε να τιμήσουμε για όλα όσα έκανε στην περίοδο της σκλαβιάς για το λαό της, για να του ελαφρύνει τον ζυγό και να τον γλιτώσει από τον εξευτελισμό και τα μαρτύρια. Ταυτόχρονα, μέσα από τη ζωή και το έργο της, ζωντάνεψε μπροστά μας και όλη η ιστορία του σκλαβωμένου ραγιά την περίοδο της Τουρκοκρατίας. Παρουσιάστηκε η ιστορία αληθινή και ατόφια, χωρίς τις σύγχρονες προσθήκες που θέλουν Έλληνες και Τούρκους να ζουν την περίοδο αυτή ειρηνικά και μάλιστα σε κατάσταση ευημερίας.

Θεωρήσαμε χρέος μας να αποδώσουμε τιμή σε αυτήν που έδωσε τα πάντα - πλούτη, δυνάμεις, ψυχή - για να κρατήσει αόσβετη την πίστη και τον πόθο για ελευθερία μέσα στις καρδιές των ραγιάδων, που φύλαξε τα κορίτσια από τη μανία των Τούρκων, που περιέθαψε, ελευθέρωσε σκλάβους, βοήθησε φτωχούς και ορφανούς και όλα αυτά, πληρώνοντάς τα με τη ζωή της. Συνέβαλε έτσι τα μέγιστα στο να κρατηθεί το γένος μέχρι να φτάσει η ποθητή ώρα του ξεσηκωμού.



Την εκδήλωση ανέλαβαν κατά κύριο λόγο οι μαθητές της Γ' τάξεως, οι οποίοι με επιψέλεια και αίσθημα ευθύνης, ανέλαβαν όλα τα απαραίτητα πόστα: κονσόλα, παρασκήνια, σκηνικά και φυσικά -τα περισσότερα- τη θεατρική παράσταση. Μαθητές και από τις άλλες τάξεις, συμμετείχαν στη χορωδία και ορχήστρα του σχολείου μας και απέδωσαν τραγούδια προς τιμήν της Αγίας Φιλοθέης.

Η εκδήλωση αυτή ετοιμάστηκε από καρφό, με μια ιδιαίτερη προεργασία. Προσπαθήσαμε να γνωρίσουμε την Αγία μέσα από σχετικά βίντεο, εκπαιδευτικές επισκέψεις (στο μετόχι της στην Καλογρέζα, στο Αρχοντικό των Μπενιζέλων και στη Μητρόπολη Αθηνών) και συμμετοχή στην Θεία Λειτουργία που τελέστηκε προς τιμήν της στις 19 Φεβρουαρίου. Ιδιαίτερη ευκαρπία για εμάς ήταν η ξενάγηση που μας έγινε από την κ. Ελευθερία Τσακανίκα, επίκουρη καθηγήτρια του Εθνικού Μετασχίσιου Πολυτεχνείου, η οποία συμμετείχε στο έργο της αποκατάστασης του αρχοντικού των Μπενιζέλων και έχει αναλάβει την αναστήλωση του μετοχίου στην Καλογρέζα.

Το θεατρικό έργο που ετοιμάστηκε για την εκδήλωση παρουσίασε τη ζωή, τη δράση, το μαρτύριο και το θάνατο της Αγίας Φιλοθέης. Χωρίς να διεκδικεί τα πρωτεία σε επίπεδο υποκριτικής ή σκηνογραφίας, μαθητές και συνάδελφοι προσπαθήσαμε να μεταφέρουμε κάτι από όσα βιώσαμε όλο αυτό το διάστημα που ασχολήθηκαμε με την Αγία.



Οι σκίουροι με τις τρεις βίλες Θεατρικό Α' Τάξη

Τον Καστανούλη παιζαμε
στο δασάκι μας στη γιορτή
να Βοηθάμε όλους τους άλλους
μάθαμε στη Θεατρική Αγωγή!

Παίζω, χαίρομαι, μαθαίνω
με κανόνες πάντα εγώ
άνθρωπο, φύση και ζώα
σέβομαι και αγαπώ!





Μαγαζάκι της Α' Τάξης



Το «μαγαζάκι» αποτελούσε φέτος μια ξεχωριστή γωνιά στο χώρο της τάξης μας κι αυτό γιατί, αξιοποιώντας την κατάλληλα, μπορούσαμε να εμπλέξουμε αρκετές μαθησιακές περιοχές.

Τα παιδιά, έγιναν πωλητές ή πελάτες, ανέπτυξαν τη μαθηματική τους σκέψη μέσα από τη διαδικασία της οικονομικής συναλλαγής. Καλλιέργυσαν τις γλωσσικές και επικοινωνιακές τους ικανότητες σε ένα συγκεκριμένο πλαίσιο επικοινωνίας (οικονομική συναλλαγή).

Ιδιαίτερο όμως ήταν και η στιγμή των Εγκαινίων, από την κα Ταθουλάρη, Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου της Περιφέρειας όπου ανήκει το Σχολείο μας και την Διευθύντριά μας.

Παίζουμε...;

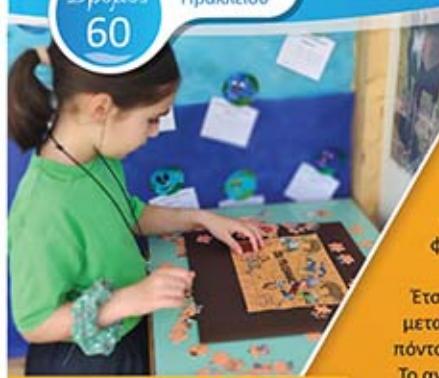
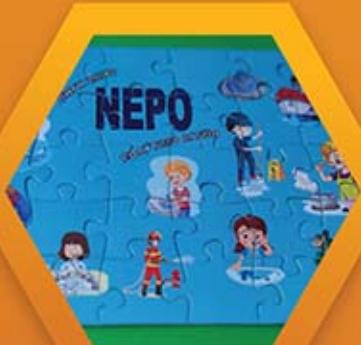
Οι μαθητές της Β' τάξης συμμετείχαν στη γιορτή του σχολείου μας, κατασκευάζοντας από την αρχή αγαπημένα παιχνίδια για κάθε ηλικία. Κοινό χαρακτηριστικό όλων αυτών των παιχνιδιών; Μα φυσικά, ο οικολογικός τους χαρακτήρας!

Έτσι, με πολλή χαρά ξεκινήσαμε ομαδική δουλειά! Το κλασικό φιδάκι μετατράπηκε σε οικολογικό έξυπνα και γρήγορα, αφού για να βάλεις πόντους στο καλάθι, χρειάζεται φιλική συμπεριφορά προς το περιβάλλον. Το αγαπημένο παιχνίδι μνήμης κατασκευάστηκε οικολογικά, καθώς για τη δημιουργία του αξιοποιήθηκαν πλαστικά, ανακυκλώσιμα καπάκια, που συνέλεξαν οι ίδιοι οι μαθητές. Κάθε καπάκι κρύβει ένα ζώο. Στόχος; Να συλλέχουν όμοια ζευγάρια ζώων.

Μερικά κομμάτια παζλ ήταν αρκετά, ώστε τα παιδιά να συνθέσουν όμορφες εικόνες σχετικά με το πολυτιμότερο αγαθό της Γης, που δεν είναι άλλο από το νερό, αλλά και τα ζώα που απειλούνται με εξαφάνιση.

Τα παιχνίδια δεν τελειώνουν εδώ! Αποφασίσαμε, ακόμη, να διασταυρώσουμε, πάνω σε έναν χρωματισμένο καμβά, αναγραμματισμένες λέξεις με περιβαλλοντικό περιεχόμενο, αφού πρώτα ανακαλύπταμε τη σωστή σειρά των γραμμάτων τους. Οικούστημα, ζώα, πανίδια, πλανήτης, φύση, δάσος...ήταν μερικές από τις λέξεις αυτές.

Μετά από τόσο οικολογικό παιχνίδι πήραμε μια απόφαση: «Σκέφτομαι πρώτα το περιβάλλον και για το περιβάλλον!»



Τιμούμε τους Τρεις Ιεράρχες μας, τους Θεμελιωτές της Παιδείας

Με κάθε λαμπρότητα εορτάστηκε και φέτος η μνήμη των Τριών Μεγίστων Ιεραρχών στο σχολείο μας, η οποία ήταν ιδιαίτερα αφειρωμένη στους άγρυπνους παιδαγωγούς της ζωής μας, τους γονείς.

Οι μαθητές της τρίτης τάξης οργάνωσαν μαζί με τις δασκάλες τους μια εξαιρετική εκδήλωση με σκοπό να τιμήσουν τους Τρεις Μεγάλους Δασκάλους και Πατέρες της Εκκλησίας μας, οι οποίοι αγαπούσαν πολύ τα ελληνικά γράμματα και με τον φλογερό και πάντα επικαιρό λόγο τους μας εμπνέουν και μας διδάσκουν μέχρι σήμερα.

Εξέχουσες μορφές στη φετινή μας γιορτή ήταν οι τρεις Άγιες μητέρες των Μεγάλων Διδασκάλων: η Αγία Εμμέλεια, η Αγία Νόννα και η Αγία Ανθούσα, οι οποίες τους ανάθρεψαν, τους στήριξαν με τις προσευχές τους, τους καθοδήγησαν με τις συμβουλές τους, τους δίδαξαν με το φωτεινό παράδειγμά τους.

Οι μαθητές και οι μαθήτριες ζωντάνεψαν πάνω στη σκηνή στιγμές από τα παιδικά χρόνια των Τριών Μεγάλων Αγίων και φώτισαν πτυχές από τη θυσιαστική αγάπη, με την οποία οι πρωΐδες μητέρες τους, γαλούχησαν και σμίλευσαν τις εύπλαστες παιδικές ψυχές τους, ώστε να αναδειχθούν κατ' οι Τρεις Άγιοι, κατ' οι Τρεις Μέγιστοι και οι Τρεις Φωστήρες!

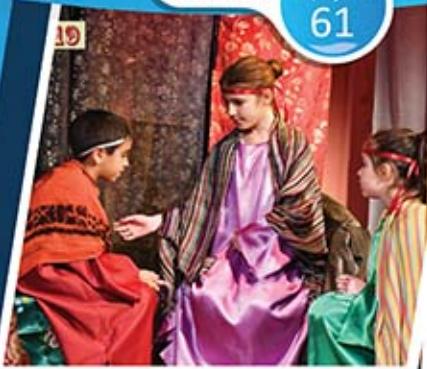
Μέλισσες

Στα μαθήματα της ευέλικτης ζώνης και της αρχαιομάθειας οι μαθητές της Γ' Δημοτικού ασχολήθηκαν με την ενδιαφέρουσα κοινωνία των μελισσών, των προϊόντων της μελισσας και της προσφοράς της. Εμπνευστήκαμε και δημιουργήσαμε!

Μαζεύουμε καπάκια και φτιάχνουμε τον ωραιότερο χάρτη της Ελλάδος!

Στο πλαίσιο του μαθήματος της Ευέλικτης Ζώνης, η οποία φέτος είχε θέμα «Αγαπώ και προστατεύω το περιβάλλον», το Δ3 υλοποίησε μια πολύ ενδιαφέρουσα δράση. Οι μαθητές γεμάτοι όρεξη συγκέντρωναν ένα μεγάλο πλήθος από πλαστικά καπάκια συσκευασών, διαφόρων χρωμάτων και μεγεθών. Το επόμενο βήμα ήταν να τα χωρίσουμε ανά χρώμα με μεγάλες σακούλες. Άλλα το πιο ενδιαφέρον βήμα για όλους μας ήταν η αξιοποίηση των καπακών.

Θέλαμε να δώσουμε ένα σημαντικό περιβαλλοντικό μήνυμα: δεν πετάμε τίποτα, αλλά επαναχρησιμοποιούμε ακόμα και τα καπάκια, δημιουργώντας ένα εικαστικό έργο. Συγκεκριμένα τυπώσαμε έναν τεράστιο χάρτη της Ελλάδος, ύψους 2 μέτρων, χωρισμένο σε γεωγραφικά διαμερίσματα. Επειτα, κολλήσαμε σε κάθε διαμέρισμα καπάκια ίδιου χρώματος και στη θάλασσα τα γαλάζια. Το αποτέλεσμα είναι εντυπωσιακό! Φτιάχτηκε ένα πολύχρωμο ψηφιδωτό της χώρας μας από μικρά και φαινομενικά αοήματα αντικείμενα!





**Επίσκεψη στο Κέντρο Πολιτισμού
«Ιδρυμα Σταύρος Νιάρχος». Η Ε' τάξη έφτιαξε
το δικό της περιοδικό!**

Οι μαθητές της Ε' τάξης επισκέφτηκαν το Κέντρο Πολιτισμού «Ιδρυμα Σταύρος Νιάρχος» και συμμετείχαν σε ένα πολύ ενδιαφέρον εκπαιδευτικό πρόγραμμα, φτιάχνοντας τελικά το δικό τους έντυπο!

Μέσα από το πρόγραμμα αυτό τα παιδιά γνώρισαν το Κέντρο Πολιτισμού Σταύρος Νιάρχος, το περιβάλλον του, αλλά και τις λειτουργίες του. Οι μαθητές στην αρχή εξοικειώθηκαν με τον όρο του φανζίν (μικρό περιοδικό), γνωρίζοντας τα πιο γνωστά ελληνικά και ξενόγλωσσα που κυκλοφορούν.

Στη συνέχεια ανέλαβαν χωρισμένοι σε ομάδες την αρχιουνταξία, τη διεύθυνση φωτογραφίας, καθώς και την εικονογράφηση του φανζίν, στο οποίο και πρωταγωνίστησαν.

Περιηγήθηκαν σε πολλούς χώρους του Ιδρύματος, όπως την Κεντρική Βιβλιοθήκη, την Εθνική Λυρική Σκηνή, τον Φάρο και αλλού. Εμπνεύμενοι από αυτήν την περιήγηση, έφτιαξαν φανταστικές ειδήσεις, διασκεδαστικά αφηγήματα, κουίζ και διάφορα άλλα!

Χάρηκαν με την αρμονική συνεργασία τους, απόλαυσαν την διαδικασία της υλοποίησης, αλλά και αισθάνθηκαν περήφανοι για το τελικό αποτέλεσμα!



EDITOREALITY

Εδώ μας είναι και φέτος Επίσημη η ημέρα της στοιχειωτικής Ελληνικής παιδείας για την οποία αποφέρεται η διάσημη παιδική για την οποία συγχρόνως, πρωταρχικό λόγο, αποτελεί απόστολος στην προώθηση της επιστήμης και της τεχνολογίας στην Ελλάδα.

CREDITS

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΑΙΔΕΙΑ

Ε'

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ

Ε'



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ, ΖΩΗ ΚΑΙ ΗΡΩΙΣΜΟΣ.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ, ΖΩΗ ΚΑΙ ΗΡΩΙΣΜΟΣ.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ, ΖΩΗ ΚΑΙ ΗΡΩΙΣΜΟΣ.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ, ΖΩΗ ΚΑΙ ΗΡΩΙΣΜΟΣ.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ, ΖΩΗ ΚΑΙ ΗΡΩΙΣΜΟΣ.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ, ΖΩΗ ΚΑΙ ΗΡΩΙΣΜΟΣ.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ, ΖΩΗ ΚΑΙ ΗΡΩΙΣΜΟΣ.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ, ΖΩΗ ΚΑΙ ΗΡΩΙΣΜΟΣ.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ, ΖΩΗ ΚΑΙ ΗΡΩΙΣΜΟΣ.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ, ΖΩΗ ΚΑΙ ΗΡΩΙΣΜΟΣ.



MAZI

Αποχαιρετώντας τον ΣΤ'

“Αυτή η χρονιά ήταν ξεχωριστή για όλη την Έκτη τη φετινή.

Του χρόνου μπορεί να χωριστούμε όμως δεν πρόκειται να χαθούμε.

Τέτοιο σχολείο σαν και αυτό

ούτε στα όνειρά μου δε θα ξαναδώ.

Χειροτεχνίες, εργασίες, εκδρομές και σκανδαλιές ακόμα και διακοπές!

“Πέρασαν έξι χρόνια χαράς και δημιουργίας, έξι χρόνια Μελέτης και εμπειρίας, παιχνίδι άπειρα και ωραία, στο προαύλιο του σχολείου μας κάθε μέρα! ”

Έχι χρόνια στο δημοτικό γνώρισα σπουδαίους δασκάλους έμαθα πράξεις αριθμητικές φύλιες έκανα πολλές με αμέτρητες ωραίες στιγμές.

“Πέρασαν πολλά χρόνια που ήλωσαν σαν να τα χιόνια.

Έξι στο σύνολο είναι αυτά που τα αγαπήσαμε σαν παγωτέ!

Παρελάσεις εκδρομές γιορτές έφυγαν σαν αστραπές!

Εκδρομές πολλές πάντα χαρωπές!

Δάσκαλοι ευχαριστούμε για τις γνώσεις που αποκτούμε.

Γράμματα και αριθμοί τυπωμένα στο χαρτί.

Δημοτικό μου αγαπητό, να ‘ξερες πόσο σ’ αγαπώ!



Ο κύριος Μουσαφίρης του δρόμου τα μισά
και η κ. Βλάχου για δύο χρόνια μετά.
Και το ταξίδι μας τελεώνει
με την κυρία Παπασταύρου στις Έκτης το τιμόνι!

Περάσαμε αξέχαστες στιγμές,
όλοι μαζί, όλοι μια παρέα.

Αξέχαστα διαλείμματα, αξέχαστες αναμνήσεις,
σε εκδρομές, σε κήπους
και παιδικές χαρές στα παλιά και τα νέα!

Κάναμε εκδηλώσεις και γιορτές,
αχ! του Δημοτικού αυτές οι αξέχαστες στιγμές!
Όλα γίνονται με γέλια και χαρές!

“ Στο Γυμνάσιο που θα πάω
ούτε στιγμή δεν θα ξεχνώμε.

Μάθαμε πολλά μέσα στη χρονιά
για αυτό γίνονται έξυπνα παιδιά!

Συμμαθητές μας αγαπητοί
ας κάνουμε όλοι μια ευχή
όταν θα είμαστε μεγάλοι
να συναντηθούμε πάλι!

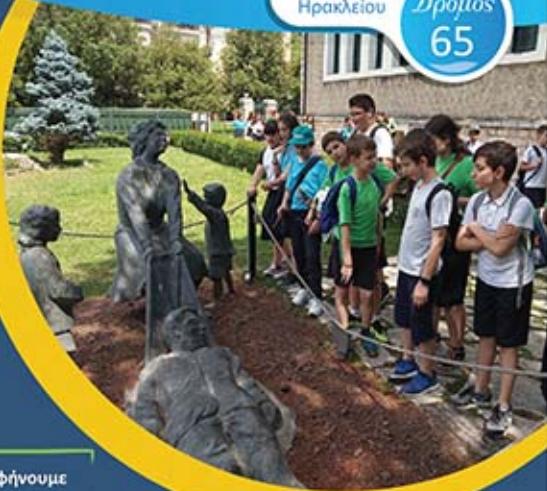
Για όλα αυτά τα χρόνια
που έφυγαν σαν χελδόνια
σχολείο μου σ' αγαπώ
και σε ευχαριστώ πολύ! ”

Δημοτικό σ' αφήνουμε
πιο πάνω για να πάμε
μα ότι και να κάνουμε
πάντα θα σ' αγαπάμε!

“ Τα έξι χρόνια πέρασαν
με γέλια, ευχές και χαρές
με γνώση και μαθήματα
με εμπειρίες πολλές! ”

◆ ◆ Ένα μεγάλο ευχαριστώ από καρδιάς
σ' όλους τους δασκάλους που βοήθησαν όλους εμάς.

Κυρία Ακολίνα και κυρία Κουτρίκη
οι πρώτες που μας υποδέχτηκαν σ' αυτό το ταξίδι. ◆ ◆





Οι μαθητές του τρίτου τμήματος αγγλικών της ΣΤ' τάξης του Δημοτικού Ηρακλείου είχαν την ιδέα να πρωτοτυπήσουν δημιουργώντας ένα μαθητικό περιοδικό ποικίλης θεματολογίας. Ήταν, ξεδίπλωσαν πολλά από τα ταλέντα τους, πήραν συνεντεύξεις, ζωγράφισαν, έβγαλαν φωτογραφίες, χρησιμοποίησαν τις νέες τεχνολογίες, διάβασαν βιβλία, έγραψαν άρθρα και κριτικές στην αγγλική γλώσσα. Το αποτέλεσμα ήταν να κυκλοφορήσουν κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς δύο τεύχη του περιοδικού WebTeens.

Συντακτική ομάδα:

Αντωνέλος Ευάγγελος, Βιδάλη Γεωργιάννα, Δημητράκα Μαρίνα, Θεοφιλοπούλου Μαρία, Καλογήρου Θωμαΐς, Καραβασιλείου Γεωργία, Καραναγγώντσης Παναγιώτης, Κουραντή Μαρίνα, Κουτσού Μαργαρίτα, Λουκά Εμμανουέλα, Μπαϊρακτάρης Σπύρος, Μπιρμπίλη Πηνελόπη, Πιτταράς Γιάννης, Σιμονιάν Ιάσονας, Στάθη Ηλιάνα, Σταυριανού Νεκταρία, Τζώτη Βασιλική, Τραγόμαλος Θανάσης.

Υπεύθυνη καθηγήτρια: Γεωργοπούλου Φωτεινή.

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΣΤ'

WebTeens

**Our English
School
Magazine**





Σάββατο 11 Μαΐου

Η Μεγάλη Γιορτή του Σχολείου μας

Σε περίτεχνες «Γωνιές», «Εργαστήρια Πειραμάτων», υπαιθρία «Μαγαζάκια της φύσης» με την Λίμνη μας στη καρδιά του δικού μας Δάσους, οι μαθητές και οι μαθήτριές μας μεγαλούργησαν.

Υπέροχα δημιουργήματα, απίστευτες κατασκευές, έμπνευση και καρδιά!



Κάρτες στα ακριτικά νησιά της πατρίδας μας!



Ποιος ταξίδεψε στη Σύμη, στα Ψαρά, στα Κύθηρα και στους Αρκιούς
Ποιος έβαλε πλώρη για την Κάσο, το Καστελλόριζο, τους Φούρνους, τη Σαμοθράκη
και την αγαπημένη μας την Κύπρο;

Οι πασχαλινές κάρτες που φτιάχμε με πολλή αγάπη, όλα τα τμήματα του Σχολείου
μας για τους μαθητές των σχολείων που βρίσκονται στα ακριτικά νησιά, τα οποία
γνωρίσαμε και αγαπήσαμε ιδιαίτερα φέτος, στα πλαίσια της Ευελίκτης Ζώνης.

Σχεδιάσαμε, ζωγραφίσαμε, φανταστήκαμε και δημιουργήσαμε πασχαλινά
αβγά, λαμπάδες, κουνελάκια, ζωγραφίες με ευχές όλο καρδιά που έγιναν
τρισδιάστατες πασχαλινές κάρτες.
Οι φωτογραφίες τα λένε όλα!



Ρομποτικό με LEGO WeDo 2

Πώς μπορεί να κατασκευαστεί ένας μικρός ανεμόμυλος-ρομπότ;

Άραγε θα δουλέψει;

Στο πλαίσιο του μαθήματος Τ.Π.Ε., οι μαθητές της Ε' τάξης, χωρισμένοι σε
μικρές ομάδες συμμετείχαν σε μια δραστηριότητα ρομποτικής.
Χρησιμοποιώντας το πακέτο εκπαιδευτικής ρομποτικής Lego WeDo.
Στόχος ήταν τα παιδιά να κατασκευάσουν έναν μικρό ανεμόμυλο από Lego,
τον οποίο έπρεπε μετά να προγραμματίσουν, γράφοντας τον κατάλληλο
κώδικα στην πλατφόρμα Lego WeDo. Στο τέλος της διαδικασίας, έβαλαν τη

ρομποτική τους κατασκευή σε λειτουργία.

Δούλεψαν χωρισμένα σε ομάδες, ικανοποιώντας την έμφυτη περιέργεια τους
και καλλιεργώντας το πνεύμα της καινοτομίας, της συνεργασίας και της
δημιουργικότητας.

Kai τα κατάφεραν!







Δημοτικό
Αμαρουσίου



Οι καμπάνες των Χριστουγέννων



Το κοριτσάκι με τα σπίρτα



Οι χιονάνθρωποί μας

Η ζωή μας στο Δημοτικό Αμαρουσίου 2018-19

Δραματοποίηση - Ο τζίτζικας κι ο μέρμυκας





Γράφουμε ποιήματα
για την Ελλάδα



25η Μαρτίου-Οι Σαριανές

Πάμε στη Γαϊδουροχώρα;



25η Μαρτίου-Μπουρλότο θέλω



Προεδρική Φρουρά



Βράβευση στον διαγωνισμό
«Παιχνίδι και Μαθηματικά»

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΑΝΩΓΕΙΑΝΟΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

ΜΕ ΕΝΑ ΚΑΡΑΒΙ ΣΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΤΑ ΝΗΣΙΑ!



Ένας γλάρος μ' έναν παλιό
χάρτη δεμένο στο πόδι του...

Μια θάλασσα γεμάτη
διαμάντια και μυστικούς
θησαυρούς...

Τέσσερα παιδιά διψασμένα για
περιπέτειες...

Ένα καράβι έτοιμο να μας
ταξιδέψει...

Πού; Τί; Πότε; Ποιους; Τί
σημαίνουν όλα αυτά;

Ένα αλλιώτικο ταξίδι
πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 22
Μαΐου 2019 το απόγευμα στο
χωρίο μας: Η γιορτή Λήξης του
Δημοτικού Αμαρουσίου με
συμμετοχή και του Γυμνασίου
Αμαρουσίου.

Θέμα της γιορτής: «Μ' ένα καράβι
στης Ελλάδας τα νησιά!»

Λιμάνι: Η αυλή του Σχολείου μας!

Προφορισμοί μας: Τα νησιά της
πατρίδας μας, με τους μοναδικούς
θησαυρούς τους!



Δωδεκάνησα: Ο χορός των σφουγγαράδων



Δωδεκάνησα: Ο χορός των σφουγγαράδων



Επτάνησα: Η Ναυσικά και οι φίλες των
παιδιών πλάι στα γαλανά νερά



Κρήτη: Η κρυπτική φιλοξενία κι ο Πεντοζάλης



Κρήτη: Η κρητική φιλοξενία κι ο Πεντοζάλος



Κρητικοί χοροί

Αργοσαρωνικός, Σποράδες, Νησιά ανατολικού Αιγαίου, Κυκλαδες, Δωδεκάνησα, Επτάνησα, Κρήτη και Κύπρος! Όλα τα νησιά, με τα οποία ασχοληθήκαμε όλοι τη χρονιά, στο πλαίσιο του μαθήματος της Ευελικτης Ζώνης! Ένα ταξίδι με εικόνες, χρώματα και μουσική! Νησιώτικοι χοροί, χαρούμενα μουσικοκινητικά από όλες τις τάξεις, υπέροχα τραγούδια από τη χορωδία μας και απαγγελίες, πυροτεχνήματα, γέμισαν την ψυχή μας με άρωμα Ελλάδας! Κάθε νησί κι ένα διαμάντι, μας έδωσε απ' τα δώρα και τους θησαυρούς του. Ναι, όλα αυτά είναι Ελλάδα!



Κυκλόδες: Στην αυλή της Παναγίας που σκεπάζει το νησιά!



Κυκλόδες: Στην αυλή της Παναγίας που σκεπάζει το νησιά!



Κύπρος: Ο χορός με τις στάμνες-Η δουλειά είναι γιορτή



Νησιά Αργοσαρωνικού:
Η αρχαία τρίπτης πολεμά για την πατρίδα



'Όλα είναι Ελλάδα!



Σποράδες: Γλάροι, φώκιες και
δελφίνια παίζουν με τα κύματα



'Όλα είναι Ελλάδα!



Σποράδες: Γλάροι, φώκιες και δελφίνια παιζουν με τα κύματα



**Τα νησιά της πατρίδας μας,
με τους μοναδικούς θησαυρούς τους**



Τέσσερα παιδιά διψασμένα για περιπέτειες



Τραγουδώντας τα νησιά

Μαζί μας στο ταξίδι μας και η κ. Ζαχαρούλα Ταβουλάρη, συντονίστρια του 2ου Περιφερειακού Κέντρου Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού, καθώς και ο Πρόεδρος των Εκπαιδευτηρίων μας, μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου και οι αγαπημένοι μας γονείς! «Βραχονησίδες και νησιά και γαλανά ακρογιάλια, όλα είναι Ελλάδα!» φωνάζαμε δυνατά όλοι μαζί και ψάλαμε τον Εθνικό μας Ύμνο, απενίζοντας την τεράστια ελληνική σημαία που κρατούσαν οι μαθητές της ΣΤ' τάξης.

«Βραχονησίδες και νησιά και γαλανά ακρογιάλια, όλα είναι Ελλάδα!»



Χοροί από τα κορίτσια του Γυμνασίου

«Οι περιπέτειες του Οδυσσέα»

**Η γιορτή ξεκίνησε
με σύντομη προσευχή!**

«Δύο λογάκια απλά θα σου πώ μυστικά:
Σε πιστεύω Χριστέ, Σου το είπα ποτέ;
Σε πιστεύω βαθιά μου το λέει η καρδιά
κι έχω απόφε χαρά, ότι το πώ δυνατό:
Σε πιστεύω Χριστέ, μη μ' αφήσεις ποτέ,
ασφάλισε με γερά στη δική σου αγκαλιά!»



**Στη συνέχεια, εμφανίστηκε
μπροστά μας ο μεγάλος
ποιοπτής Όμηρος!**

«Ο πιο μεγάλος και τρανός,
των εποχών μναδιός ο Όμηρος σε όλους μας γνωστός!
Είναι απόψε εδώ μαζί μας και τιμάει τη γιορτή μας!
Έλα γλυκόλαβε ποιοπτή που τραγουδούμε σε γλώσσα
ελληνική πες μας όλη μια φορά
του Οδυσσέα την Ιστορία και δώσε μας από τη
δική σου τη σοφία!»

Και το ταξίδι ξεκινά!



**Ο Οδυσσέας και οι
σύντροφοί του φτάνουν
στο νησί των Λωτοφάγων!**

«Καλώς μιας ήρθατε,
έλεντοι ταξίδευτες
στον λωτοφάγων τις ακτές!
Ελάτε, κοπιάστε να
δοκιμάστε τους λωτούς
έίναι γεμάτοι με χυμούς!»



**«Οποιος ξεχνάει την πατρίδα,
χάνει στη γη κάθε ελπίδα!....»**

«Μημ, τι ωραία φρούτα είναι αυτά!
Όλο γεύση, γλύκα και νοστιμά!
για σταθείτε όμως μια στιγμή!
Πώς βρεθήκαμε σε αυτή τη γη;
Ποιοι είμαστε, ξέρει κανείς;
Ποιά πατρίδα έχουμε εμείς;

**Επόμενος σταθμός,
το νησί των Κυκλώπων!**



«Είμαι ο Πολύφρωνος ο γιος του Ποσειδώνα που κυβερνά τις θάλασσες αιώνων! Κάποιοι μπήκαν στη σπηλιά μου!»

Μημμ, θα χορτάσει τώρα
η κοιλιά μου!»



«Πολύφρωνε, δε σε τύφλωσε ο κανένας αλλά ο Οδυσσέας που είναι ένας!»



«Είμαι ο Αίολος εγώ που τα σύννεφα με έχουνε θεό! Εγώ στέλνω στα πέλαγα απαλό αεράκι, Εγώ θα στείλω τον Οδυσσέα στην Ιθάκη.

Θα σου δώσω ένα ασκί. Είναι εδύ μέσα κλεισμένοι όλοι οι άγριοι ανέμοι. Μην το ανοίξεις στην πορεία, θα σας βρει μεγάλη τρικυμία.»

‘Ομως, οι σύντροφοι του Οδυσσέα (που τους υποδύθηκαν τα παιδιά του Παιδικού Σταθμού) άνοιξαν το ασκί...Τότε...

«Άνοιξε του Αιόλου το ασκί!
Σαρώστε άνεμοι τη γη!»



Στο υπόι των Σειρήνων!

«Τι όμορφο τραγούδι είναι αυτό!
Θέλω να μείνω για πάντα εδώ!
Εμπρός βουλώστε όλοι
τα αυτιά σας με κερί¹
για να μην ακούσει τη μαγική φωνή!
Εμένα να με δέσετε σφργά
στο καπάρτε το φτλό,
θέλω το θέαμα χωρίς κίνδυνο να δω!»



«Έίμαστε τα κύματα που
συγκέντησαν ταξιδεύουν και
τους ναυτικούς παιδεύουν!»



«Είμαστε οι Σειρήνες που τραγουδούν γλυκά!
Οποιος ακούει τον ήχο
του τραγουδιού
ξεγένει το σκοπό του
ταξιδιού!»



Ο Οδυσσέας και οι σύντροφοί του φτάνουν στο υπού του Ήλιου!

«Αυτό είναι του θεού Ήλιου το νησί!
Για να δείτε τη μέρα του γυρισμού
μην περάσετε τα βόδια του Ήλιου του θεού!»

«Έιμαστε ηλιαχτίδες φωτεινές
και φωτίζουμε τον νησιού μας τις ακτές!»



Οι σύντροφοι του Οδυσσέα όμως πήραν τα βόδια του θεού Ήλιου. Τότε...

«Ξένοι εσείς που περιβάζετε
τα βόδια τα ιερά,
θα το πληρώσετε ακριβά!
Αστροπελέκι θα ρίξω πάνω στο πλοίο
και θα το μοιράσω στα δύο!»



**Μόνος του πλέον
ο Οδυσσέας,
φτάνει με τη σκεδία του
στο υπό των Φαιάκων!**



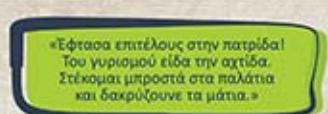
«Είμαι η βασιλοπούλα Ναυσικά,
χόρη του Αλκινοού βασιλά.
Μένουμε στους Φαιάκους το νησί,
είμαστε πλούσιοι και φιλόδενοι πολύ!»

«Οδυσσέα ξακουστέ πολεμιστή
τα κατορθώματά σου τα έρεις όλη η γη.
Θα σε βοηθήσω να φτάσεις στην Ιθάκη
με γρήγορο καραβάκι!»

Ο Οδυσσέας καταφθάνει στην Ιθάκη!

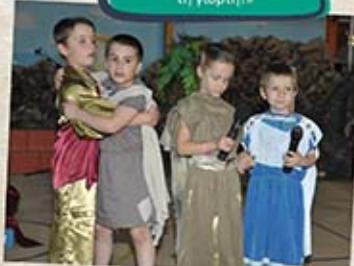
**(Πηνελόπη, Τηλέμαχος, Λαέρτης)
Η οικογένειά του
τον καρτερούν...**

«Οδυσσέα, στα πέλαγα ταξίδευες
δέκα χρόνια
όλοι θα σε θυμούνται αιώνια!
Τώρα πρώτο αεράκι
βα σε φέρει στην Ιθάκη!»



«Ελα παιδί μου στην αγκαλιά μου,
τελείωσαν τα βάσανά μου.
Γυναίκα μου πιστή και αγαπημένη,
τέρμα πια τα κλάματα.
Θα ζήσουμε μαζί ως τα βαθιά
γεραμάτα.»

«Τι χαρά, όταν η οικογένεια
έίναι μαζί
και στήνει της αγάπης
τη γιορτή!»



Χριστουγεννιάτικη
Γιορτή
στον Παιδικό
Σταθμό

Χριστούγεννα φτάνουν! Ω νύχτα γλυκιά
πώς σε προσμένουν της γης τα παιδιά!

Καθώς τα Χριστούγεννα πλησιάζουν, τα παιδιά του Παιδικού Σταθμού ετοιμάζουν με πολλή χαρά και όρεξη τη χριστουγεννιάτικη γιορτή τους!
Φέτος θα ζωτανέψουμε στη σκηνή την...

Ιστορία των Χριστουγέννων!
Όπως μας τη διηγείται ο παππούς και η γιαγιά!





**Καλέ μου παππού, χρυσή μου γιαγιά,
πείτε μου απόψε, αυτή τη Βραδιά
για τον Χριστούλη που ήρθε στη γη
σαν εμένα μικρούλι, μικρούλι Παιδί.**



**Ήταν μια νύχτα τόσο γλυκιά
αστέρια έλαμπαν μύρια, χρυσά,
σαν διαμαντάκια στον ουρανό
γύρω σκορπούσαν φως λαμπτερό.**



**Και τότε άγγελοι, πολλοί πολλοί
απ' τα ουράνια ήρθαν στη γη
έφαλαν ύμνους μελωδικά
δόξα εν υψίστοις και ωσαννά.**



**Στην Περσία τρεις μάγοι σοφοί
ζεκίνησαν τότε με οδηγό
το αστέρι το ολόφωτο, το λαμπτερό
στη Βηθλέεμ τους έφερε αυτό
στο Θείο Βρέφος, τον Χριστό.**





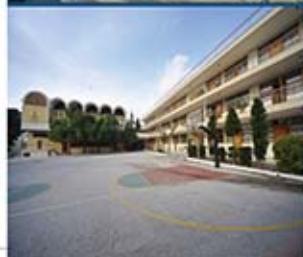
Ax! πόσο θα θελά να μουν κι εγώ
εκείνο το βράδυ το ιερό¹
στη φάτνη εκείνη, στη σπηλιά
πλάι στον Χριστούλο, στην Παναγιά!



Χριστούγεννα έφτασαν, πάμε παιδιά,
μικροί, μεγάλοι, όλο χαρά
μας περιμένει το θείο Παιδί
στην εκκλησία τη λαμπερή!

Για τον Χριστούλο δώρο κρατώ
που το προσέχω σαν φιλακτό:
Είν' ο καρδιά μου η μικρή
να γίνει φάτνη Του ζεστή!





Συγκρότημα Ηρακλείου

Πρασίνου Λόφου 140-142
Ηράκλειο Απτικής
τηλ. 210.285.0044

Παιδικός Σταθμός
Νηπιαγωγείο
Δημοτικό
Γυμνάσιο
Λύκειο

Συγκρότημα Αμαρουσίου

Κανάρη 9, Μαρούσι
τηλ. 210.8023606 & 210.8024125

Δημοτικό
Γυμνάσιο

Συγκρότημα Μελισσίων

Κορυτάς & 28ης Οκτωβρίου, Μελισσίων
τηλ. 210.6139017 - 210.6139346

Λύκειο

elp.gr