



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ
«Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ»

www.elp.gr

ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2015-2016

Επώνυμο:

Όνομα:

Πατρώνυμο:

Σχολείο που φοιτώ:

Τάξη: ΣΤ΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ , Μαρούσι 28 / 03 / 2015

Βαθμολογία Α΄	Βαθμολογητή
100βάθμια	
Αριθμητικώς	
Ολογράφως	
Υπογραφή	

Εξεταζόμενο Μάθημα: ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Διάρκεια Εξετάσεων: 1:30΄

Βαθμολογία Β΄	Βαθμολογητή
100βάθμια	
Αριθμητικώς	
Ολογράφως	
Υπογραφή	

Α΄ Κείμενο

[Ένας φίλος που... τρώγεται]

Αγαπητό μου παιδί,

Θέλω να σου μιλήσω για ένα φίλο που... τρώγεται! Ένα φίλο που, όσο παράξενο κι αν σου φανεί, τον λένε βιβλίο. «Αυτός είναι σωστός βιβλιοφάγος» δε λέμε για όποιον διαβάζει πολλά βιβλία; Ε, γι' αυτό λέω πως «τρώγεται» ο φίλος αυτός.

Σκέφτομαι λοιπόν πως η λέξη «βιβλιοφάγος» φανερώνει πολλά: Τρώει κανείς όταν πεινάει. Όταν «τρώει» βιβλία, σημαίνει πως θέλει να χορτάσει το πνεύμα του. Οι δυο αυτές πείνες, η σωματική και η πνευματική, βρίσκω πως μοιάζουν αρκετά.

Ας δούμε όμως και μια διαφορά ανάμεσα στις δύο πείνες: Όταν γεμίσει το στομάχι μας, δεν πεινάμε πια. Το πνεύμα μας όμως είναι αχόρταγο! Όσο του δίνουμε τροφή, τόσο περισσότερο πεινάει, τόσο περισσότερα βιβλία θέλει.

Και δεν έχει άδικο! Τα βιβλία μάς μαθαίνουν χίλια πράγματα για τον κόσμο, τους άλλους, τον ίδιο μας τον εαυτό. Συχνά μας φανερώνουν ότι και οι άλλοι νιώθουν όπως



εμείς, έχουν τις ίδιες χαρές ή τις ίδιες στενοχώριες, αντιμετωπίζουν παρόμοια προβλήματα, αλλά καταφέρνουν τελικά να τα ξεπεράσουν. Κι αυτό μας δίνει κουράγιο. Άλλοτε πάλι μας δείχνουν ότι υπάρχουν ή υπήρξαν άνθρωποι εντελώς διαφορετικοί από μας. Μαθαίνουμε τα αισθήματα και τις σκέψεις τους, σ'όποιον τόπο κι αν βρίσκονται, όποια εποχή και αν έζησαν. Ταυτιζόμαστε μαζί τους. Κι αυτό μας συναρπάζει, μας δίνει την αίσθηση ότι ζούμε πολλές ζωές, πλουτίζει τις εμπειρίες μας.

Κάθε καλό βιβλίο που φτάνει στα χέρια μας είναι φίλος γενναιόδωρος, πιστός και πολύ βολικός! Ποτέ δε ζητάει κάτι, ενώ εκείνος πάντα μας δίνει ό,τι έχει, όποτε το ζητήσουμε. Αν δεν τον θέλουμε, περιμένει στο ράφι υπομονετικά. Αν τον καλέσουμε, έρχεται αμέσως. Κι είναι τόσο μικρός, που χωράει στη σάκα μας ή στη βαλίτσα μας, όταν πάμε ταξίδι.

Όταν λοιπόν σου χαρίσουν ή σου δανείσουν ένα βιβλίο, υποδέξου το σαν φίλο πολύτιμο, που δε θα σ' εγκαταλείψει ποτέ· ένα μόνιμο σύντροφο-τροφή για τους «βιβλιοφάγους» χωρίς ημερομηνία λήξης!

Με αγάπη,

Λότη Πέτροβιτς Ανδρουτσοπούλου

Β' Παραγωγή γραπτού λόγου

«Το βιβλίο είναι ένα ανοιχτό παράθυρο στον κόσμο». Να αναπτύξεις σε τρεις παραγράφους το λόγο του μεγάλου μας ποιητή Νικηφόρου Βρεττάκο.

α) Με το βιβλίο γνωρίζουμε τον κόσμο.

β) Το βιβλίο επηρεάζει τα συναισθήματα, τη φαντασία, τα όνειρά μας.

γ) Με ποια επιχειρήματα θα προέτρεπες τους συμμαθητές σου να γίνουν σωστοί «βιβλιοφάγοι».

Το κείμενό σου πρόκειται να δημοσιευθεί στο σχολικό περιοδικό.



Γ' Ερώτηση κατανόησης

Συμφωνούν τα παρακάτω με το κείμενο; Σημείωσε ✓ στο κουτάκι, αν συμφωνείς και ✗, αν διαφωνείς. Στη συνέχεια γράψε από κάτω όσες περισσότερες φράσεις ή προτάσεις από το κείμενο, που στηρίζουν την απάντησή σου, σε όσα συμφωνείς.

- Στο κείμενο αναφέρονται δύο είδη πείνας.

- Η συγγραφέας του κειμένου χρησιμοποιεί σε ορισμένα σημεία ειρωνικό ύφος.

- Όπως το στομάχι μας, έτσι και το πνεύμα μας δε χορταίνει ποτέ.

- Το κείμενο έχει τη μορφή επιστολής.

- Το κείμενο έχει ως θέμα του τους καλούς φίλους.



- Δεν είναι εύκολο να έχεις πάντα μαζί σου ένα βιβλίο.

Δ' Ασκήσεις

1. Θα εγκαταλείψει, υποδέξου. Να σχηματίσεις το β' πληθυντικό πρόσωπο της Υποτακτικής και Προστακτικής των ρηματικών τύπων, σε όλους τους χρόνους, διατηρώντας τη φωνή στην οποία βρίσκονται (χρονική αντικατάσταση).

Υποτακτική

Προστακτική



2. Βάλε τα ρήματα στον **Αόριστο** και κάνε όλες τις απαραίτητες για το νόημα αλλαγές.

Ανατέλλει σήμερα για την πατρίδα μας μια καλύτερη μέρα.

Ο Πέτρος απαγγέλλει ποιήματα στις εθνικές επετείους.

Προβάλλεις διαρκώς τους ίδιους ασήμαντους λόγους.

3. Συμπλήρωσε τη γραμματική αναγνώριση των υπογραμμισμένων λέξεων:

Ανάβαλε για αύριο την εργασία σου.

Ανέβαλλε πάντα για την επομένη την εργασία του.

<u>ανάβαλε</u>		<u>ανέβαλλε</u>	
Τι μέρος του λόγου είναι		Τι μέρος του λόγου είναι	
συζυγίας		συζυγίας	
φωνής		φωνής	
χρόνου		χρόνου	
εγκλίσεως		εγκλίσεως	
αριθμού		αριθμού	
προσώπου		προσώπου	



4. Στο παρακάτω απόσπασμα να κυκλώσεις τις αντωνυμίες.

«Ποτέ δε ζητάει κάτι, ενώ εκείνος πάντα μας δίνει ό,τι έχει, όποτε το ζητήσουμε. Αν δεν τον θέλουμε, περιμένει στο ράφι υπομονετικά. Αν τον καλέσουμε, έρχεται αμέσως.»

5. Να αναγνωρίσεις στο παρακάτω απόσπασμα τι μέρος του λόγου είναι οι υπογραμμισμένες λέξεις (γραμματική αναγνώριση).

«Ας δούμε όμως και μια διαφορά ανάμεσα στις δύο πείνες: Όταν γεμίσει το στομάχι μας, δεν πεινάμε πια. Το πνεύμα μας όμως είναι αχόρταγο».

6. Συμπλήρωσε τα κενά με ι, ει, οι, η, υ.

υγι ___ νός	βοήθ ___ σα	απέκλ ___ σα
ομών ___ μος	άθρ ___ σα	έπ ___ σα
όμ ___ ος	μαύρ ___ σα	άρχ ___ σα
επίσ ___ μος	οδήγ ___ σα	έξ ___ σα
βραδ ___ νό	σύγχ ___ σα	έσ ___ σα



7. Υπογράμμισε τα αντικείμενα και χαρακτήρισέ τα ως άμεσα (Α.Α) και έμμεσα (Ε.Α).

Μας θύμισε να κρυφτούμε.

Του έστειλες μήνυμα;

Δώσε μου το βιβλίο σου.

Μου έστειλε γράμμα.

8. «Άλλοτε πάλι μας δείχνουν ότι υπάρχουν άνθρωποι εντελώς διαφορετικοί από μας».

Να χωρίσεις σε προτάσεις την παραπάνω περίοδο και να αναγνωρίσεις συντακτικά τους κύριους όρους κάθε πρότασης.

1^η πρόταση:

Ρήμα:
Υποκείμενο:
Άμεσο Αντικείμενο:
Έμμεσο Αντικείμενο:
Κατηγορούμενο:



2^η πρόταση:

Ρήμα:
Υποκείμενο:
Άμεσο Αντικείμενο:
Έμμεσο Αντικείμενο:
Κατηγορούμενο:

9. Να κλιθεί η φράση: η περιπετειώδης υπόθεση

	Ενικός αριθμός

	Πληθυντικός αριθμός