

Ομάδα Α: Δημοσιογράφοι





Μεταφερόμαστε στο πολιορκημένο Μεσολόγγι ως πολεμικοί ανταποκριτές. Συναντάτε τον άντρα πολεμιστή του Β Σχεδιάσματος και του παίρνετε συνέντευξη. Στοιχεία μπορείτε να αντλήσετε από την παρατιθέμενη πηγή του βιβλίου Ιστορίας Γ' Γυμνασίου:

Βρισκόμαστε στο Μεσολόγγι την άνοιξη του 1826. Δεύτερη πολιορκία του Μεσολογγίου. Από την μια μεριά η φύση οργιάζει με την αναγέννηση της. «Μάγεμα η φύσις και όνειρο στην ομορφιά και χάρη» κατά τον εθνικό ποιητή μας. Από την άλλη η πείνα μαστίζει τους γενναίους πολιορκημένους αγωνιστές.

Πολεμικός ανταποκριτής: «Περιδιαβαίνει αργά-αργά το πολιορκημένο Μεσολόγγι και τα μάτια του αντικρίζουν πράγματα ανήκουστα, αδιανόητα. Κάποια στιγμή απόμερα βλέπει ένα σκελετωμένο παλικάρι να μιλάει, στην αρχή νόμιζε ότι μιλούσε με κάποιον, μάταια όμως έψαξε με τα μάτια του να βρει άλλον, καθώς πλησίασε περισσότερο σιγά-σιγά για να μην το τρομάξει, άκουσε το κλάμα του. Ο ανταποκριτής κατάλαβε πως η πίκρα του είναι ασήκωτη... Ο σκελετωμένος Σουλιώτης μιλά με το τουφέκι του».

Πολεμικός ανταποκριτής: *Γιατί κλαίς παλικάρι μου;*

Σουλιώτης: *Και τι άλλο μου απομένει να κάνω; Δεν έχω δύναμη από την πείνα και την δίψα να σηκώσω ούτε το αγαπημένο μου ντουφέκι. Τα πολεμοφόδια μας έχουν τελειώσει.*

Πολεμικός ανταποκριτής: Πώς φτάσατε ως εδώ;

Σουλιώτης: Είκοσι Απριλίου του χίλια οκτακόσια είκοσι πέντε, ο Κιουταχής πολιορκεί για δεύτερη φορά το Μεσολόγγι. Δώδεκα Δεκεμβρίου του χίλια οκτακόσια είκοσι πέντε, ο Ιμπραήμ Πασάς προστίθεται με τον στρατό του στις δυνάμεις του Κιουταχή και έτσι η πολιορκία γίνεται αβάστακτη. Όσες φορές προσπάθησαν οι δικοί μας να μας ανεφοδιάσουν με τρόφιμα και πολεμοφόδια, τους ανέκοψαν.

Πολεμικός ανταποκριτής: Το γνωρίζω. Ένας από τους γενναιότερους Έλληνες ο Μιαούλης στις τριανταμία Μαΐου του χίλια οκτακόσια είκοσι έξι προσπάθησε να σας εφοδιάσει με τρόφιμα και πολεμοφόδια, όμως απέτυχε. Βλέπεις η πολιορκία είναι διπλή Κιουταχής-Ιμπραήμ δεν είναι εύκολο. Πόσοι είστε μέσα στο Μεσολόγγι;

Σουλιώτης: Είμαστε τρεις χιλιάδες πολεμιστές και εννέα χιλιάδες άμαχοι (γέροι, γυναίκες και παιδιά).

Πολεμικός ανταποκριτής: Πώς τα βγάλατε πέρα μέχρι τώρα;

Σουλιώτης: Τι να σου πω; Πολύ δύσκολα. Φτάσαμε να θεωρούμε τυχερό όποιον έπιανε ποντικό. Τις πικραλίδες από την θάλασσα τις βράζαμε πέντε φορές και τις τρώγαμε σαν χόρτα. Τώρα μας τελείωσαν κι αυτά.

Πολεμικός ανταποκριτής: Τέλειωσαν ακόμα κι αυτά; Μήπως αν πιάνετε βατράχους;

Σουλιώτης: Ούτε βάτραχοι υπάρχουν. Από το Ναύπλιο μας μήνυσαν, ότι στην ανάγκη να τρώμε ο ένας τον άλλον. Τις προάλλες κάποιος έκοψε κομμάτι από έναν φονευμένο και το έφαγε.

Πολεμικός ανταποκριτής: Μα τι λες; Τι σκέφτεσαι να κάνεις τώρα;

Σουλιώτης: Στο βωμό της ελευθερίας θυσιάσαμε τα πάντα. «Καλύτερα μιας ώρας ελεύθερη ζωή, παρά σαράντα χρόνια σκλαβιά και φυλακή». Όπως έλεγε ο Ρήγας Φεραίος.

Πολεμικός ανταποκριτής: Κατανοώ τη τραγική κατάσταση που βιώνεται. Παλεύετε με τους πολιορκητές, παλεύετε με την πείνα, παλεύετε με τις αρρώστιες. Και από την άλλη η άνοιξη και η πανέμορφη φύση σας καλούν στην ζωή.

Πολεμικός ανταποκριτής: Τι θα κάνετε;

Σουλιώτης: Σου είπα πως παλεύαμε με νύχια και με δόντια με όλες μας τις δυνάμεις για την πραγματική ελευθερία, την ελευθερία της ψυχής. Δεν μας έχει απομείνει τίποτα, όμως δεν πρόκειται να παραδοθούμε. Θα βάλουμε σε εφαρμογή το τελευταίο μας σχέδιο. ΤΗΝ ΗΡΩΙΚΗ ΕΞΟΔΟ

Δέκα Απριλίου του χίλια οκτακόσια είκοσι έξι, Σάββατο του Λαζάρου,

ξημερώματα των Βαΐων, οι πολιορκημένοι Μεσολογγίτες, οι ελεύθεροι πολιορκημένοι επιχειρούν την ηρωική έξοδο. Μια ομοβροντία από την κορυφή του Αμάκυνθου θα έδινε το σύνθημα στους πολιορκημένους για την έξοδο. Την ίδια στιγμή οι δυνάμεις του Καραϊσκάκη, χίλιοι πεντακόσιοι Ρουμελιώτες θα χτυπούσαν τον Τουρκοαιγυπτιακό στρατό. Η πόλη καταστρέφεται ολοσχερώς. Ανατινάζουν τα γυναικόπαιδα και τους γέρους με μπουρλοτιέρηδες τον επίσκοπο Ιωσήφ και τον Χρήστο Καψάλη.

Το σχέδιο απλό και υπερβολικά αισιόδοξο.

Τελικά κατάφεραν να σωθούν χίλιοι πεντακόσιοι. Όλοι όμως έμειναν ΑΘΑΝΑΤΟΙ στην ιστορία.



Χρυσόστομος Μελινός

Βασίλειος Χρυσοκέρης

Σεραφείμ Χαλδούπης

Ιάσων Συναδινός